

Vereniging Artishock Verslag van de Algemene Ledenvergadering op 22 maart 2019

Aanwezig: Bestuursleden: Harm Jan Luth (voorzitter), Emily Heijna-Merkus (secretaris), Hugo Heijna (penningmeester), Hans Crane, Cees Paul en Ineke van Vlierden-Smit.

Tevens aanwezig: 29 overige leden volgens de presentielijst.

Afwezig met kennisgeving: Ank van den Berg en Dita Valkenet.

1. Opening, mededelingen, ingekomen stukken

Voorzitter Harm Jan Luth opent om 20.00 uur de vergadering en heet alle aanwezigen hartelijk welkom.

Vervolgens herdenken we de in 2018 overleden leden van de vereniging: Tom Reinders, Meindert Rasker, Hein Jaanus en Fred Schilder.

Er zijn geen verdere mededelingen of ingekomen stukken.

2. Verslag van de ledenvergadering van 23 maart 2018

Er zijn geen opmerkingen over het verslag van de ledenvergadering van 23 maart 2018.

3. Jaarverslag 2018 en jaarplannen 2019 van bestuur en werkgroepen

Het Jaarverslag 2018 is een goede representatie van alle activiteiten van dat jaar.

Het was een goed en productief jaar. Ieder die een bijdrage leverde aan het verslag wordt hartelijk bedankt. In het bijzonder dank aan de eindredactie. Er zijn geen opmerkingen.

4. Toelichting op de financiële opstellingen door de penningmeester

Penningmeester Hugo Heijna wijst op de goede resultaten die het Filmhuis ook in 2018 heeft behaald. Ook alle andere werkgroepen hebben zich steeds positief opgesteld. Het goede financiële resultaat is echter ook mede te danken aan het feit dat we de subsidies die voor het jubileumjaar 2017 waren toegezegd pas in 2018 konden innen. De reserves zijn belangrijk omdat de komende tijd veel kosten zullen moeten worden gemaakt voor verplichte updates van het brandmeldingssysteem.

N.a.v. een vraag van Kees Waagmeester meldt de penningmeester dat de post Onderhoud en vernieuwing elk jaar tot ca. € 10.000 wordt aangevuld. Dit bedrag is ieder jaar nodig voor kleine, maar vaak vele, standaardverbeteringen.

N.a.v. een vraag van Jozé Rutten kan hij melden dat de pinkastjes goed worden gebruikt en de aanschaf ervan verantwoord lijkt. Ze zijn slijtvast en we betalen voor de twee kastjes per maand € 50,-.

Er zijn geen verdere opmerkingen over de financiële stukken.

5. Verslag kascontrolecommissie en verkiezing nieuwe kascontrolecommissie

De kascontrolecommissie 2018, bestaande uit Claire Hulswit en Anton Drouen, brengt verslag uit. Geconstateerd is dat de penningmeester de administratie zeer zorgvuldig en overzichtelijk uitvoert en alle mutaties en transacties goed zijn terug te vinden. De commissie adviseert de Algemene Ledenvergadering de jaarstukken goed te keuren en het bestuur décharge te verlenen voor het gevoerde financiële beleid over het jaar 2018. De vergadering accordeert de décharge voor het bestuur over het verslagjaar, met applaus voor het gevoerde beleid. Beide leden van de Commissie worden vervolgens bedankt voor hun werkzaamheden. Tot leden van de

Kascontrolecommissie 2019 worden gekozen Anton Drouen en Rutger Ruempol (Will Rutten staat reserve).

6. Goedkeuring door de Algemene Ledenvergadering van

6.1 Jaarverslag van bestuur en werkgroepen

6.2 Jaarrekening 2018 inclusief de balans

6.3 De definitieve begroting voor 2019

Deze worden alle goedgekeurd.

8. Bestuursverkiezing

Cees Paul en Hans Crane zijn aftredend en herverkiesbaar. Zij worden met algemene stemmen herkozen.

Emily Heijna is aftredend maar niet herverkiesbaar terwijl Hugo Heijna tussentijds aftreedt. De voorzitter dankt beiden voor hun grote inzet voor de vereniging gedurende resp. 6 en 11 jaar en met name voor de grote zorgvuldigheid waarmee ze het vele werk hebben uitgevoerd. Zij ontvangen uit zijn handen twee grote bossen bloemen en het kunstwerk 'Rozenpot', vervaardigd door Jos Luth.

Vervolgens wordt het voorstel tot verkiezing van Gerard Hupperetz en Rob van Beek met algemene stemmen aangenomen.

8. Bestuurszaken

Emily refereert aan het vele werk dat de afgelopen paar jaar is verricht voor een Horeca-vergunning en een bijzondere Schenktijdenvergunning. Beide vergunningen zijn keihard nodig om onze vereniging in stand te kunnen houden. Zij hoopt erop dat alle werkgroepen zich goed zullen houden aan alle regels voor handhaving.

9. Royementen

De secretaris noemt de namen van hen waarvan het lidmaatschap vanuit de ledenadministratie is voorgedragen als *op te zeggen namens de Vereniging* wegens het niet nakomen van hun financiële verplichtingen. Deze leden worden vervolgens geroyeerd.

10. Rondvraag en sluiting

Bart van der Wal vraagt zich af of het plastic hoesje om het ledenblad toch niet kan vervallen. Het hoesje kan echter bij het plastic afval worden afgevoerd en biedt als voordeel dat het blad ongeschonden en droog aankomt bij de leden. Bovendien kan de drukker zo het gehele verzendproces verzorgen, hetgeen een grote tijdsbesparing oplevert bij de eindredacteur. Alternatieven zijn er op dit moment niet. Het niet meer verzenden van het ledenblad is geen optie.

Een goede verwerking van afval heeft de aandacht bij Artishock. Er wordt samengewerkt met de gemeente en jaarlijks overlegd. Met het Museum en het Gilde hebben we een gezamenlijke set afvalbakken kunnen realiseren waardoor veel geld wordt bespaard. Andries meldt hierbij nog dat er bij komende Koningsdag geen ballonnen en andere kleine plastic materialen meer zullen worden toegepast.

Els Jonkers vraagt vervolgens of je bij het huidige ticketsysteem van het Filmhuis je geld kan terugontvangen als je vooraf hebt betaald maar toch niet kunt. Het Filmhuis meldt dat dit niet mogelijk is. Je kunt je kaartje altijd proberen te verkopen. Andries meldt tenslotte nog dat hij de brainstormsessie prettig heeft ervaren en hij hoopt dat deze de nodige resultaten zal opleveren.

De voorzitter sluit de vergadering rond 21.00 uur onder dankzegging aan alle aanwezigen en nodigt iedereen uit voor een gezellig samenzijn in de Soos alwaar genoten kan gaan worden van een hapje en een drankje en van live-muziek verzorgd door Antoinette van Nievelt (piano), Semmy Prinsen (tenorsax) en Rico de Jeer (contrabas).