

Verslag evaluatie Kunstlint in de Lente 2013, zaterdag 30 november om 16 uur
in de Mezenhof

Aanwezigen: Mies van den Brûle en Marga Niederer, boden gastvrijheid aan deze vergadering in hun atelier. Peter Schipper, Maria van Koningsbruggen, Cinzia Bailo, Els Hofman, Meino de Graaf, Hans de Goede, Hil Medema, Janny Mook, Hermien de Wolf, Tanja Wiggerts, Yvonne Bloemendal en Hans Schrijvers. Het bestuur van het Cultuurplatform Soest: Bert Krijger (voorzitter), Annemieke Marinissen (secretaris/penningmeester), Ida Thoenes (lid), Chris Rodenburg (lid) en Marijke de Jong (lid)

Naast deze aanwezigen is er mailcontact geweest met ca. 35 andere beeldende kunstenaars. Sommigen hebben onze vragen over het Kunstlint beantwoord. Deze uitkomsten worden meegenomen in dit verslagje.

In grote lijnen is men blij met het Kunstlint in de huidige vorm en is men van mening dat we zo moeten doorgaan. Eén keer per jaar vindt men prima, gedurende twee middagen. Niet iedereen zal elk jaar meedoen. Van de kunstenaars met wie contact is geweest, hebben zes mensen al laten weten mee te willen doen. Als organisatie stellen we een minimum van 35 adressen, zodat het publiek iets te kiezen heeft.

De brochure vindt men een must, omdat die duidelijk intensief wordt gebruikt door de bezoekers. Misschien moet gezocht worden naar een minder dure vorm. Peter Schipper, die zelf een reclamebureau heeft, zal daar in meedenken.

Suggestie voor volgend jaar is om van de bezoekers de mailadressen te noteren, zodat we die in een database kunnen plaatsen en elk jaar op de hoogte kunnen houden.

Op onze oproep om mee te helpen met de organisatie, meldde zich per mail Annemie op de Kamp, waarvoor onze dank. Met haar is afgesproken, dat ik een draaiboekje maak, zodat zij kan zien wat zij eventueel voor haar rekening kan nemen. Dat draaiboek zal ook gestuurd worden aan de andere kunstenaars. Wie weet melden zich dan nog meer mensen. Meino de Graaf heeft aangegeven vanaf februari tijd te hebben.

Voorgesteld werd niet de kunstenaars, maar de bezoekers een bijdrage te laten betalen. Na enige discussie bleek dit echter niet handig: hogere drempel voor bezoekers, logistiek onhandig, financieel onzeker voor de organisatie.

Sommige kunstenaars zoeken ruimte bij een ander om mee te doen, anderen willen wel een collega kunstenaar uitnodigen in hun atelier. Het Cultuurplatform kan een rol spelen bij het bij elkaar brengen van vraag en aanbod.

Naast een terugblik op het laatste Kunstlint in de Lente, verzameld door Bert Krijger uit materiaal van Week TV, werden de nieuwe websites gelanceerd van het Cultuurplatform Soest, het Cultuurfestival, de Cultuurprijs en jaah, het Kunstlint in de Lente. Het adres is gelijk gebleven, www.kunstlintindelente.nl Met deze nieuwe website is technisch gezien veel meer mogelijk dan met de vorige, dus als je suggesties ter verbetering hebt, dan graag.

Het was weer een vruchtbare en vooral ook heel gezellige bijeenkomst. Nogmaals dank aan Mies en Marga!

En noteer alvast even de datum van het komende Kunstlint in de Lente: zaterdag 22 en zondag 23 maart 2014, van 12 tot 17 uur!!!!