



‘Er zit altijd een laag onder mijn werk’

Schipper exposeert in Artishock

Peter Schipper exposeert vanaf zaterdag 6 mei in Artishock. De expositie wordt geopend om 20.00 uur.

SOEST - Het atelier van kunstschilder Peter Schipper is in de polder. Daar schildert hij drie tot vijf dagen in de week in een leeg zwembad. Ooit begon hij als technisch tekenaar en hij ging verder in de reclamereweld. Twee jaar geleden verkocht hij zijn bedrijf, nu heeft hij alle tijd om te schilderen.

Schipper vertelt: “In de reclame was ik ook creatief, maar dat noem ik gebonden creatief. Gebonden aan de doelstellingen van de klant en de marketing. Pas eind jaren negentig ben ik weer gaan schilderen. Ik begon met landschappen en portretten tot ik werd gegrepen door het desolate van oude fabrieken. Dat werd een serie over vervallen gebouwen met aparte perspectieven.” Een nieuwe impuls kreeg hij in Boedapest. “Ik kwam daar uit de metro. Dan loop je daar de trappen op naar de mooiste McDonald’s van Europa en ziet tegelijk de zwervers in de sneeuw liggen. Die tegenstelling zorgde ervoor dat ik me bezig ging houden met het menselijk verval. Het werd een serie van

een stuk of tien schilderijen waarvan er verschillende verkocht zijn. Voor Artishock heb ik er twee terug in bruikleen gekregen. Het thema is nog steeds actueel. Zelfs hier in de regio zijn mensen die op straat leven, maar helemaal onder de radar blijven.” Hij vervolgt: “Ik merk dat ik door de reclame sterk in beelden denk. Als ik begin heb ik wel in mijn hoofd hoe het eruit moet komen te zien. Maar je moet er wel wat voor doen. Ik ben continu bezig met schetsen, detailstudies en foto’s. Zo ga ik

‘DOOR MIJN RECLAMEWERK DENK IK STERK IN BEELDEN’

elke week een paar uur modeltekenen. Het meeste gooi ik weg, het is een oefening in vorm en kleur. Niet alles hoeft af. Daarnaast doe ik af en toe portretopdrachten. En sinds vorig jaar heb ik houtskool ontdekt.” “Er zit altijd een laag onder mijn werk. Ik ben niet van de



“Meestal werk ik in thema’s. De laatste tijd werk ik aan een serie met meer sociale reflectie. Zoals hier: dit stel zag ik ergens een selfie maken. Voor het schilderij plaats ik ze in een museum. Ze zitten voor de mooiste Van Goghs maar zien alleen zichzelf.” (Foto: Cees Paul)

kan-geen-kwaad-kunst. Ik heb wel een boodschap vaak met een kwinkslag en ruimte voor je eigen invulling.” Kijk op www.peter-s.nl om een indruk te krijgen van het werk van Schipper.

EXPOSITIE EN JAZZCLUB

Na de opening zaterdag 6 mei is er vanaf 20.30 uur JazzClub. De toegang is gratis. De expositie van Peter Schipper is de hele maand mei te zien op woensdag en vrijdag van 10.00 tot 12.00 uur en op maandag en woensdag van 19.15 tot 20.15 uur. Verder in overleg; bel hiervoor met 06-25586354.

