

Jaarverslag 2024

Stichting Openluchttheater Cabrio Soest

Definitief v20250506



Inhoud

Jaarverslag Openluchttheater Cabrio 2024.....	3
Verslag 2024.....	3
Vooruitblik 2025.....	5
Balans	7
Toelichting bij de balans	8
Aanvullende toelichting bij de balans:	8
Resultatenrekening	9
Toelichting bij de resultatenrekening.....	10
Aanvullende toelichting bij de resultatenrekening.....	11
Verantwoording	12
Bijlage 1: Programma 2024.....	14
Bijlage 2: Klachtenregister 2024.....	15
Bijlage 3: Verslag en advies van de Kascommissie	16



Jaarverslag Openluchttheater Cabrio 2024

Verlag 2024

Het seizoen 2024 was weer een mooi jaar voor Cabrio. Het begon meteen goed op 5 mei met een vol huis tijdens de seizoensopening: heel Soest leek uitgelopen om het seizoen af te trappen. Het overgrote deel van de voorstellingen (18 van 22) daarna was uitverkocht. De eigen festivals en het Middenpodium zijn door veel gasten omarmd: de festivals Cabrio Kids en Rockin' The Woods waren razendsnel uitverkocht en alle 9 voorstellingen op het Middenpodium speelden voor een volle "zaal".



Het overzicht van het in 2024 gespeelde programma is opgenomen in Bijlage 1.

In 2024 steeg het aantal Vrienden van 1485 (eind 2023) naar 1884. Een stijging van ruim 20%. We verwachten in 2025 door te stijgen richting de 2200 Vrienden.

Er zijn dit seizoen 13.744 tickets verkocht. Het aantal bezoekers ligt nog een stuk hoger omdat hier gasten van de seizoensopening & verhuur evenementen (Kinderen voor Kinderen, True Grit MTB, Voices of Bilthoven, Dag van de Democratie, etc.) niet zijn meegeteld. We vinden het steeds belangrijker grip te houden op programmering, gastbeleving en sfeer. Daarom zijn de verhuuractiviteiten teruggeschroefd. We verwachten dat het aantal verhuuractiviteiten de komende tijd beperkt zal blijven.

Dit doorlopende feest draait 100% op vrijwilligers en 0% op subsidie. Nu de structurele bijdrage vanuit de gemeente is gestopt maakt de steeds groter wordende groep Vrienden van Cabrio het samen met de 158 vrijwilligers mogelijk dat we de exploitatie jaarlijks nog steeds rond kunnen krijgen.

Het fundament van het theater zijn de 158 vrijwilligers. Een betrokken groep die als een professionele machine met een glimlach het geheel in goede banen leidt. De grotere rol van de coördinatoren van de teams pakt goed uit. Om de vrijwilligers te blijven binden en verbinden hebben in 2024 verschillende activiteiten plaatsgevonden zoals de koffieochtend en een Zomerborrel met pizza's van Mrs. Italy. Verder kwam de Sint nog even van zijn paard voor een kleine verrassing voor de vrijwilligers.

De consumptieprijzen bij Cabrio zijn wederom niet of nauwelijks verhoogd en voor sommige (water) zelfs verlaagd. De achtergrond van deze vaste lage prijzen is dat we laagdrempelig willen zijn. Als de begroting het toelaat zullen we dat beleid voortzetten.

Er werd vanuit Rabo ClubSupport -wederom- het fantastische bedrag van € 3.000,- ontvangen. Doordat veel leden van Rabobank Amersfoort Eemland op ons hebben gestemd kan er worden geïnvesteerd in de uitbreiding van het food assortiment met warme hapjes. Het Rabo ClubSupport project van vorig seizoen, de (verbetering van) invalideplekken, is intussen ook gerealiseerd.

In 2024 hebben we afscheid genomen van de muntenverkoop en zijn we overgegaan op cashless betalen. Munten die in omloop zijn kunnen nog steeds worden ingeleverd. Door de aanschaf van een dozijn Zettle terminals kunnen tickets aan de poort, drankjes en hapjes nu direct bij de bestelling worden afgerekend. Dat was even wennen maar het



heeft tal van voordelen: niet meer in de rij voor muntjes, beter zicht op de verkopen en veiliger (want geen cash meer).

Verder is in 2024 de band met de belastingdienst aangehaald. Het programma en de professionaliteit van Cabrio zijn de laatste jaren een behoorlijk toegenomen en daarmee ook de daarmee gepaard gaande bezoekersaantallen en kasstromen. Dat leidde tot een moment van herijking met de belastingdienst. Er is nu een proces van jaarlijkse fiscale verantwoording overeengekomen met de belastingdienst. Daarbij is geconstateerd dat Cabrio afgelopen jaren aan alle vpb verplichtingen heeft voldaan en dat de verwachting is dat Cabrio ook in de nabije toekomst geen vpb zal hoeven betalen.

Een andere belangrijke verandering is de relatie met de gemeente. De gemeente is met ingang van dit seizoen gestopt met structurele subsidiering van Cabrio en er is in plaats van een huurovereenkomst een erfpacht overeenkomst met recht van opstal gekomen. Dat laatste maakt het mogelijk dat Cabrio de kantine kan en mag bouwen en daar ook de eigenaar van blijft (dmv het recht van opstal). Overigens is Cabrio met die transactie van alle opstallen de eigenaar geworden. Alleen de kap blijft zowel qua inspectie, onderhoud als eventuele vervanging een verantwoordelijkheid van de gemeente.

De laatste dagen van 2024 zijn het startschot voor het begin van de bouw van de nieuwe kantine. De handtekeningen onder de erfpacht overeenkomst waren nog nat toen de contracten met de bouwer (van den Hengel) en leverancier van de keuken (Smaak keukens) zijn getekend. Beide Soester bedrijven hebben zich al tijdens die fase een supporter van Cabrio getoond: zonder hun goede wil, tegemoetkomingen en flexibiliteit konden we de bouw niet starten.



Vooruitblik 2025

Dus we gaan voorwaarts richting het seizoen 2025 met een prachtige nieuwe kantine: de oplevering staat vlak voor de 1^{ste} optredens gepland. Fijn dat we alle meetings voortaan onder eigen dak kunnen doen en dat het comfort (zoals een warme douche) voor de artiesten wat meer van deze tijd is.

Om de grote, groeiende groep Vrienden van Cabrio goed te kunnen bedienen moeten we wel een aantal maatregelen gaan nemen: voor enkele voorstellingen kunnen in de Vrienden voorverkoop (VVK) voortaan maximaal 2 tickets worden aangeschaft, en we gaan wat veranderingen maken aan de manier waarop Ticketmatic wordt ingezet om “doorsturen” en meerdere orders tijdens de VVK te voorkomen.

Doelstelling is om voorstellingen in de VVK niet uit te verkopen. Cabrio kan bestaan dankzij de Vrienden van Cabrio. Daarom hebben we er voor gekozen niet een vast contingent tickets voor de openbare verkoop beschikbaar te maken, Vrienden gaan voor. Dus voor een enkele voorstelling kan de vraag zoveel groter zijn dan het aanbod dat bovenstaande maatregelen om tijdens de VVK niet uit te verkopen onvoldoende bleken, en kunnen alle beschikbare tickets al door Vrienden van Cabrio gekocht zijn vóór de openbare verkoop. Dat was in 2024 voor 1 voorstelling het geval (helemaal aan het einde van de VVK).

Hopelijk verkopen we in 2025 wat minder poncho's dan afgelopen seizoen en kunnen we elkaar in een zonnig (of in ieder geval droog) bos treffen!



Balans

Balans 31 december 2024 (in vergelijking met 31 december 2023)

Jaarrekening	2024	2023	2024	2023
Activa				
Vooruitbetalingen	8.952	7.781		
Debiteuren	6.736	908		
Derdenrekening notaris	31.921			
Btw nog te ontvangen	62.912	1.408		
Rabo Rekening-Courant	4.721	16.475		
Rabo Spaarrekening	684.954	614.727		
Passiva				
Eigen vermogen			161.970	153.670
Bestemmingsreserve nwe kantine			435.000	385.000
Munten nog in omloop			6.032	11.000
Vooruit ontvangen Vrienden			106.115	86.940
Vooruit ontvangen recettes				3.338
Crediteuren			33.073	1.351
Btw nog te betalen			58.006	
Totaal	800.196	641.299	800.196	641.299

Toelichting bij de balans

Materiële activa	<i>Materiële activa worden eind 2024 gewaardeerd op nihil. Investerings en aanschaffingen worden jaarlijks geboekt ten laste van reserveringen of uit de exploitatie.</i>
Vooruitbetalingen	<i>Vooruitbetaalde systeem- en licentiekosten. Dat zijn met name vooruitbetaalde Jaarlijkse hosting en licentiekosten van het boekingsstelsel Ticketmatic.</i>
Debiteuren	<i>Gefactureerde Bedrijfsvrienden.</i>
Liquide middelen	<i>Saldi bankrekeningen per ultimo 2024.</i>
Vermogen	<i>Toegevoegd werd het batig saldo na winstbestemming uit 2024.</i>
Fonds ontwikkeling en innovatie theater	<i>Gevormde reservering onder andere voor vervanging van het kantine- en kleedgebouw en groot onderhoud.</i>
Munten nog in omloop	<i>Reservering in verband met nog in omloop zijnde munten.</i>
Vooruit ontvangen Vrienden	<i>Bijdrage van Vrienden en Bedrijfsvrienden voor 2025.</i>
Vooruit ontvangen recettes	<i>Opbrengst uit kaartverkoop 2023 ten behoeve van naar 2024 verplaatste voorstellingen. Het betreft hier de netto opbrengst van 383 kaarten.</i>
Crediteuren	<i>Nog te betalen kosten over 2024.</i>
Btw	<i>Met ingang van 2020 is het verplicht om ieder kwartaal aangifte van de omzetbelasting te doen. Per ultimo 2024 is het nog te betalen bedrag over het 4^e kwartaal 2024 naar de balans geboekt.</i>

De Stichting heeft te maken met zowel het 9% en 21% tarief. Recette inkomsten zijn belast tegen 9% alsmede een deel van de horeca en food inkopen. Het 21% tarief wordt toegepast op verhuur alsmede op nagenoeg alle materiaal en techniek inkopen, inhuur en horeca inkopen voor wat betreft alcoholische dranken.

Aanvullende toelichting bij de balans:

Het tekenen van de erfpacht akte bij de notaris was gepland op 31 december maar is uiteindelijk een maand uitgesteld vanwege een nieuw gevestigde beperking door de Rijksoverheid op het perceel. Nadat bleek dat dat de voorgenomen overeenkomst (en gebruik) niet in de weg zit is er alsnog getekend op 30 januari 2025. Door die verschuiving is er een post “Derdenrekening notaris” en “Crediteuren” ontstaan die later grotendeels tegen elkaar wegvallen.

De debiteuren betreft voornamelijk facturen van openstaande bedrijfsvrienden. Alle openstaande facturen uit 2024 zijn begin 2025 geïncasseerd.

Het resultaat van 2024 wordt geheel toegevoegd aan het eigen vermogen. Het totaal eigen vermogen bij de start van 2025 is derhalve € 596.970.

Resultatenrekening

Resultatenrekening 2024

Jaarrekening	Opbrengsten		Kosten	
	2024	2023	2024	2023
Recette voorstellingen	301.442	296.149		
Vrienden	92.375	75.345		
Besteed (Bedrijfs)Vriendentegoed	-46.441	-38.127		
BedrijfsVrienden	6.600	6.350		
Verhuurinkomsten	18.650	31.953		
Ticketing	15.007	16.194		
Bar	85.745	100.405	-37.125	-38.591
Food	5.377	5.058	-3.040	-2.777
Koffie	7.981	6.013	-3.580	-2.429
Sponsoring en donaties	17.502	13.561		
Subsidie		8.750		
Overig	14.504	25.663		
Gages			-222.021	-196.031
Productiekosten			-36.545	-40.550
Productiekosten verhuur				-5.515
Auteursrechten			-19.327	-17.624
Kosten Tickets en betalingen			-15.125	-13.540
Marketing & PR			-9.462	-7.885
Kosten vrijwilligers			-12.990	-10.848
Kantoorkosten, algemene kosten			-6.908	-4.794
Huur / pacht theater			-5.123	-5.451
Verzekeringen			-1.158	-1.058
Electra en water			-8.362	-11.965
Kosten ontwikkeling en innovatie theater			-47.787	-39.857
Onderhoud algemeen			-7.897	-6.104
Aanloopkosten kantine				-7.125
Reservering Munten			0	-11.000
Overdrachtsbelasting			-23.992	
Resultaat voor toewijzingen / dotatie fonds	518.742	547.314	-460.442	-423.143
Bestemmingsreserve nwe kantine			-50.000	-100.000
Totaal	518.742	547.314	-510.442	-523.143
Resultaat naar EV	8.300	24.171		

Toelichting bij de resultatenrekening

Recette voorstellingen	<i>Opbrengsten kaartverkoop toe te rekenen aan 2024.</i>
Besteed Vriendentegoed	<i>Tegoed dat door (Bedrijfs)Vrienden is gebruikt bij aankoop kaarten.</i>
Ticketinkomsten	<i>In rekening gebrachte administratiekosten bij kaartverkoop.</i>
Vrienden	<i>Bijdrage Vrienden van Cabrio.</i>
Bedrijfsvrienden	<i>Bijdrage Bedrijfsvrienden van Cabrio.</i>
Verhuur	<i>Inkomsten uit verhuur aan derden (commerciële en niet commerciële verhuur).</i>
Horeca	<i>Inkomsten Horeca minus eigen gebruik voor vrijwilligers en gasten van Cabrio.</i>
Foodtruck	<i>Inkomsten Foodtruck.</i>
Koffie	<i>Inkomsten Koffiehut.</i>
Sponsoring en donaties	<i>Bijdrage (commerciële) sponsors, exclusief sponsoring in natura. De donaties van de scholen voor de eindmusicals zijn hier ook onder verantwoord.</i>
Subsidies	<i>Bijdrage van de Gemeente Soest.</i>
Overige inkomsten	<i>Omzetbonus Bavaria en vrijval gereserveerde kosten.</i>
Gages	<i>Kosten inhuur van artiesten.</i>
Productiekosten (verhuur)	<i>Inhuur van techniek voor artiesten, inhuur materiaal en overige productiekosten waaronder EHBO.</i>
Auteursrechten en belastingen	<i>Verschuldigde auteursrechten conform de aangifte BUMA.</i>
Ticketmatic, Mollie en Zettle	<i>Betaalde ticketkosten en kosten betaalplatforms.</i>
Marketing & PR	<i>Hosting, licentiekosten en onderhoud website, mailprogramma alsmede drukwerk, advertenties, overige uitgaven en promotiemateriaal exclusief sponsorbijdragen.</i>
Uitgaven Horeca	<i>Inkooprijks drank, food en materialen.</i>
Uitgaven Foodtruck	<i>Inkooprijks food en materialen.</i>
Uitgaven Koffie	<i>Inkooprijks koffie en materialen.</i>
Kosten vrijwilligers	<i>Diverse kosten gemaakt ten behoeve van vrijwilligers. Uitgaven door vrijwilligers worden op declaratiebasis vergoed en geboekt onder de kostensoort waar de declaratie betrekking op heeft.</i>
Huur / pacht theater	<i>Huur en/of pachtpenningen Cabrio aan gemeente Soest.</i>
Electra en water / Nutsvoorzieningen	<i>Energie- en waterlasten theater.</i>
Kosten ontwikkeling en innovatie theater	<i>Diverse uitgaven zoals het realiseren van de Koffiehut, kussentjes, geluidsapparatuur, verlichting, voorzieningen vanwege wateroverlast en kosten voor kwalitatief beter wifi.</i>
Onderhoud algemeen	<i>Jaarlijkse kosten voor noodzakelijk onderhoud.</i>

Aanvullende toelichting bij de resultatenrekening

Omzet en resultaat zijn in 2024 lager dan 2023. Dat heeft een aantal oorzaken:

- Subsidies zijn weg gevallen vanaf 2024
- We hebben bewust gekozen om minder in te zetten op verhuur. We willen graag meer zelf controle houden over prijzen, sfeer en gastbeleving. Daardoor zijn de huuropbrengsten omlaag gegaan.
- De omzet van de bar is wat lager dan 2023. Dat heeft meerdere oorzaken: een aantal voorstellingen met slecht weer en de agenda van 2024 heeft wat minder voorstellingen gehad dan 2023 waarbij de hele avond wordt gefeest. Verder is er nog een boekhoudkundige kwestie: voorheen werd gerekend met verkochte munten, nu wordt gerekend met verkochte consumpties.
- Food en koffie deden het in 2024 nog beter dan in 2023. Als Food de nieuwe wagen in gebruik neemt (voorheen de kar voor de muntenverkoop) verwachten we daar nog een verdere stijging.
- De voorbereiding van het bouwen van de nieuwe kantine bracht een aantal bijzondere kosten met zich mee. Bijvoorbeeld: bouwvergunning, adviseurs en de kosten van de erfpachtovereenkomst (overdrachtsbelasting).

Wat de kaartverkoop betreft liep 2024 juist beter dan ooit. Van de 22 voorstellingen waar we tickets voor verkochten waren er 18 uitverkocht.

Het resultaat voor toewijzingen / dotaties over 2024 is 58.300. Daarvan gaat 50.000 naar het Fonds ontwikkeling theater en de rest (8.300) naar het eigen vermogen / algemene reserves.

De verwachting voor 2025 is daarom positief: we verwachten soortgelijke resultaten wat betreft de ticketverkoop. Aangezien de bouw van de nieuwe kantine begint in januari 2025 zullen daar geen kosten ten behoeve van de bouwvoorbereiding meer te hoeven worden genomen. De nieuwe kantine zal worden geactiveerd tegen de verkrijgingsprijs en over de duur van de initiële erfpacht overeenkomst worden afgeschreven (25 jaar).



Verantwoording

De Jaarcijfers 2024, opgesteld door de penningmeester die over 2024 verantwoordelijk was, zijn in de vergadering van 17 maart 2025 goedgekeurd door het Bestuur, inclusief het voorstel tot winstbestemming.

De werkzaamheden van de penningmeester bestonden uit het voeren van de financiële administratie, het opstellen van een Resultatenrekening en het opstellen van een Balans per ultimo 2024. Hierbij werd aansluiting gezocht bij de jaarcijfers 2023. Met ingang van het kalenderjaar 2013 heeft de Stichting besloten het voeren van de financiële administratie alsmede het opstellen van het jaarrapport zelfstandig uit te voeren. De penningmeester is hiermee belast. Met ingang van 2016 wordt de dagelijkse boekhouding uitgevoerd door een administrateur (vrijwilliger). Per 1 juli 2021 is dat Astrid Baars. De administrateur is betrokken bij de gepresenteerde Resultatenrekening en Balans over 2024.

In 2019 is besloten tot het instellen van een Kascommissie die vanaf de jaarcijfers 2019 haar werkzaamheden heeft uitgevoerd.

De financiële administratie werd gevoerd aan de hand van facturen, declaraties en kasstaten, opgemaakt uit hoofde van kaartverkoop, verhuur en inkomsten van dranken, food, sponsors en (Bedrijfs)Vrienden. De kaartverkoop en financiële afhandeling en verantwoording daarvan vond plaats vanuit Ticketmatic (provider), Mollie en Zettle (betaalplatforms) en de lokale Bruna.

Het theater is vanaf seizoen 2024 cashless. De muntverkoop is gestopt en daarmee bestaat er (nagenoeg) geen contante geldstroom meer.

Huisbankier van het theater is Rabobank Amersfoort Eemland waar een tweetal rekeningen (een rekening-courant en een spaarrekening) wordt aangehouden. Alle betalingen en ontvangsten worden verwerkt op de rekening-courant. Sinds de start van 2023 wordt gebruikt gemaakt van het boekhoudprogramma SnelStart. Met dit programma wordt de administratie op een professionele wijze verwerkt en wordt er geen gebruik meer gemaakt van de Excel boekhoudmodule.

Vanuit SnelStart is over 2024 de Resultatenrekening en de Balans opgesteld. Het bestuur ontvangt eenmaal per kwartaal een overzicht van de actuele gang van zaken afgezet tegen de begroting voor dat jaar.

Voor het jaarlijks incasseren van de bijdrage van Bedrijfsvrienden en Vrienden wordt de

incassomodule voor Euro Incasso van Rabobank gebruikt. Per 1 januari 2024 heeft Petra Verhoeff de werkzaamheden van penningmeester overgedragen aan ondergetekende.

Geertjan van Groenestijn

Penningmeester Stichting Openluchttheater Cabrio Soest vanaf 1 januari 2024
Soest, 27 maart 2025

Bijlage 1: Programma 2024

30 maart	WTSHNN - True Grit MTB event
4 april	Kinderen voor Kinderen - opname videoclip
5 mei	Seizoensopening & buurtborrel
26 mei	Zirkoes Fantaztika
29 mei	Avondvierdaagse
30 mei	Edwin Evers Band - 80's & 90's Openlucht Tour
31 mei	Celine Cairo
1 juni	The Dutch Eagles
8 juni	Christopher
9 juni	Cabrio Kids Festival
14 juni	Tim Akkerman sings The Boss
15 juni	Krezip
16 juni	Voices of Bilthoven
22 juni	Pieter Derks
23 juni	Roodkapje – kindervoorstelling
23 juni	Concertpodium presenteert Ernst Daniel Smid
28 juni	David Vos - chansons
29 juni	Rolf Sanchez
30 juni	Goois Vrouwenkoor
7 juli	Pim & Pom vinden een schat!
12 juli	Douaneorkest
	Vakantie
17 augustus	Soester Wandelweekend
30 augustus	Festival Rockin' The Woods
31 augustus	Danny Vera
1 september	Pas op voor de billenbijter!
6 september	FLEMMING
7 september	Knock on Wood
12 september	Gemeente Soest - Dag van de Democratie
13 september	Sven Hammond big band
14 september	Judy Blank

Bijlage 2: Klachtenregister 2024

Datum	Klacht	Wat is er gedaan
5/6/2024	Tijdens de openingsborrel is voor het eerste gewerkt met alleen pin betalen (cashless). Klager vindt dit onacceptabel	Mail is beantwoord
30/8/2024	Klacht over geluidsoverlast tijdens Rock in the Woods	Mail gestuurd
31/8/2024	Bezoeker had invalideparkeerplaats besproken maar zijn kaart niet goed zichtbaar neergelegd. Een vrijwilliger sprak hem hierop aan en vroeg zich ook af of hij eigenlijk wel een invalide kaart had omdat je eigenlijk niets kon zien aan hem. De bezoeker heeft dit als zeer kwetsbaar ervaren.	Via mail hierop gereageerd en aangegeven dat we dit zullen bespreken met de vrijwilligers
7/9/2024	Knock on Wood: Rand van het podium slecht te zien in het donker, er was een lichtslinger opgehangen maar te ver op het podium waardoor je je nog kon stoten of vallen. Suggestie geen lichtstring of echt op de rand hangen en niet op het podium	Gemailed en aangegeven dat we dit meenemen in de evaluatie van Knock on Wood.

Bijlage 3: Verslag en advies van de Kascommissie

Geacht bestuur van Stichting Openluchttheater Cabrio Soest

De kascommissie heeft op 12 maart 2025 controle uitgeoefend op de vooraf ontvangen jaarrekening, het jaarverslag 2024 en de begroting over het jaar 2025.

De controles werden uitgevoerd door ondergetekenden in het bijzijn van Geertjan van Groenestijn door verdiepende vragen over de belangrijkste posten van de balans en de resultatenrekening als ook enkele verband controles en plausibiliteitscontroles uit te voeren.

De penningmeester heeft aangegeven dat er een strikte scheiding ligt tussen het accorderen van de gemaakte kosten per commissie, het boeken en de betalingen. Het boekhoudprogramma SnelStart geeft inmiddels een duidelijk overzicht en inzicht in de cijfers. Hierbij zijn enkele opvallende posten zoals de kosten voor ontwikkeling in detail uitgelicht en van een toelichting voorzien.

We hebben geconstateerd dat er belangrijke keuzes worden gemaakt voor een verdere professionalisering van Cabrio en digitalisering van systemen, wat noodzakelijk is gezien het aantal betrokken partijen, vrijwilligers en financiële uitdagingen waarvoor het bestuur het komend jaar weer staat mede vanwege de nieuwbouw van de kantine en kleedruimtes voor de artiesten.

Verder hebben wij kennisgenomen van de opbouwende gesprekken met de belastingdienst waarbij gesproken is over de fictieve personeelskosten voor de arbeid door de vele vrijwilligers en de positieve uitkomst van deze gesprekken.

De kascommissie spreekt haar lof uit aan een ieder over de werkzaamheden van het afgelopen jaar.

Met vriendelijke groet,

Jan Boelens

Mirjam van der Meer