

PVO Nieuws

In dit nummer:

Agenda	1
Hamerstukje	3
Rommelmarkt	3
Bevrijdingsconcert BBB	4
Verslag PVO gaat Culinaire	4
Sudoku	5
Verjaardagen	5
Geschiedenis BigBand	7
De Klos	11
Opening Fietsbrug	12
Uitgelicht	13
Flip	15

Agenda

Vr 18 apr - PVO
Aubade

Di 29 apr - PVO
Lampionnenoptocht

Wo 30 apr - Blokfluitgroep
Koninginnedag Vaarderhoogt

Ma 5 mei - BBB
Bevrijdingsconcert

Za 10 mei - EBK
Opening molen "De Windhond"

22/25 mei - MCEB
Motor weekend

Za 19 apr - MCEB
Voorjaarsrit

Za 26 apr - PVO
Opening fietsbrug over de Eem

Wo 30 apr - EBK
Koninginnedag Gemeentehuis

Zo 4 mei - OBQ
Dodenherdenking

Ma 5 mei - Harmonie
Geen repetitie

Zo 18 mei - EBK
Concert Molenschot

Do 29 mei - PVO
Avondvierdaagse

Nieuwsblad van
Muziekvereniging
Patientia Vincit Omnia
Soest (Geduld Overwint
Alles)

Colofon:

PVO-Nieuws verschijnt 6
x per jaar en is bedoeld
voor leden, donateurs,
familie en bekenden.

Kopij inleveren bij:

Leo Schambach

Email:

pvnieuws@pvosoest.nl

Site: <http://pvosoest.nl>

Kopij svp inleveren vóór

2 juni 2008

Afmelden voor een repetitie of optreden:

Harmonie	Donata van Asselt	harmonie@pvosoest.nl	035-6030268
Slagwerkgroep	Matthijs Hoebe	slagwerkgroep@pvosoest.nl	06-30290609
Leerlingen	Irma Reulen	leerlingen@pvosoest.nl	035-6021648
Eemlander Blaaskapel	Helmy Sanders	eemlander@pvosoest.nl	035-6023780
Big Band Blow	Peter Keereweer	bigbandblow@pvosoest.nl	033-4552414

"Druk, druk, druk" hoor je de mensen weleens zeggen als je ze vraagt: "Hoe gaat het met je". Datzelfde kan ook van onze vereniging gezegd worden: Wij zijn "er" maar druk mee. En dat "er" slaat op het aantal optredens de komende tijd, de voorbereidingen voor de opening van de Fietsbrug over de Eem, waarin PVO een belangrijke rol speelt om ook de voorbereidingen voor het bezoek van de Denen in september maar niet te vergeten. Om extra geld voor allerlei PVO zaken aan te trekken wordt een rommelmarkt georganiseerd op 21 juni aanstaande, zie voor meer informatie de derde pagina. Om het ontstaan van de Big Band in het algemeen wat nader te verklaren: in dit PVO Nieuws het tweede en laatste deel. Zie pagina 7 t/m 9. Tot slot een dikke pluim voor de evenementencommissie: "PVO gaat Culinaire" op zaterdag 29 maart was een enorm succes! Zie ook pagina 4 en 5.

Heeft u een opmerking of suggestie? Stuur deze dan naar: pvnieuws@pvosoest.nl

Advertenties



vandeven

Uw totaalleverancier voor:

- Kantoorartikelen**
- Kantoormachines**
- Kantoormeubelen**
- Kantinemeubelen**

Nijverheidsweg 24^A - 3762 ER Soest

Tel: 035 601 01 15 - Fax: 035 602 20 22

www.van-de-ven.nl



Van Doorn - Soest
Goed voor de tuin !



Koningsweg 33
035 - 6010167
www.vandoorn-soest.nl

Voor particulier
en bedrijf



Het Vleescentrum
v.o.f. Westeneng
Voor de kwaliteit die

Naast onze ambachtelijke vleesprodukten verzorgen wij graag voor U:

*

Uw Vlees—Vleeswaren—Gourmet—Fondue—Steengrill en diverse

Saladeschotels

Barbecue specialiteiten—

Bittergarnituren—Warme en

Koude buffetten

P.V.O.

Gefeliciteerd met jullie nieuwe uniformen.
Wij zijn blij hieraan een bescheiden bijdrage
te hebben mogen leveren. Veel succes!

Ook zij weten: Wie rekent
koopt bij **Het Vleescentrum**

Hamerstukje

Als ik dit schrijf zitten de ALV en de Pasen er al weer op.

In de Algemene Ledenvergadering van 17 maart jl. hebben we Rob bedankt als lid van de muziekcommissie. Deze commissie bestaat nu uit Fred, Adri en Piet.

Heel graag willen we de muziekcommissie weer aanvullen zodat er een 4-tal leden zijn die zich, steeds in samenwerking en in overleg met de dirigent, bezig houden met het repertoire dat we spelen. Tijdens de ledenvergadering hebben zich (nog) geen kandidaten gemeld, maar zoals ik toen al zei kan ik me voorstellen dat leden daarover eerst even na willen denken.

Bij deze nogmaals een oproep aan eenieder die het ziet zitten samen met de drie andere leden de muziekcommissie weer compleet te maken. Als je eerste wat meer informatie wil over de activiteiten van de muziekcommissie en over het reilen en zeilen ervan, ga dan even in overleg met Adri, Piet of Fred. Zij kunnen je er van alles over vertellen. Ik hoop dat de MC snel weer voltallig is.

Verder hebben we in de ledenvergadering een start gemaakt met het opstellen van verenigingsbeleid voor de komende jaren. Dit met als doel:

- ✦ Wat langer vooruit plannen en richting geven.
- ✦ Verder opvolgen van de enquête resultaten (zoals iedereen ook in de speciale editie van PVO-nieuws heeft kunnen lezen).
- ✦ Op de wat langere termijn ook naar nieuwe activiteiten toewerken.

De eerste stap die we hebben gezet is het verzamelen van ideeën. Daarvoor hebben we al de nodige 'geeltjes' verzameld in de vergadering. Deze zullen we binnen het bestuur verder uitwerken, structureren en verwerken. Daarover krijgt u natuurlijk terugkoppeling. Het verzamelen van ideeën zetten we ook buiten de vergadering voort. In het gebouw, op de spiegelwand, hangt nog een wit vel papier met een stapeltje post-it's erbij. Schroom niet, schrijf op en plak!

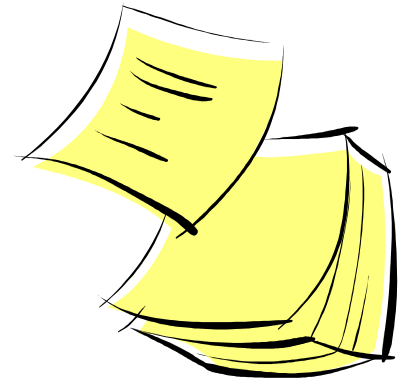
Daarnaast is ook in het forum op de website (www.pvosoest.nl) een item geopend om ideeën te verzamelen. De eerste reacties zijn al binnen!

Tijdens de vergadering heb ik gezegd dat minimaal 2

ideeën per persoon haalbaar zou moeten zijn en daar zitten we nog niet aan!! Voor iedereen de uitdaging om minimaal de 90 te halen!

Volgende keer weer een tussenstand!

Marcel Reulen



Rommelmart PVO

Op 21 juni gaan we als PVO weer een rommelmart organiseren. Hier hebben we een commissie voor opgezet die deze kar gaat trekken.

Voor deze rommelmart hebben we ook uw hulp nodig! Niet alleen op de dag zelf, maar en ook heel belangrijk; we hebben hier uw oude spullen voor nodig.

De locatie waar we de rommelmart kunnen houden is inmiddels bekend: Het terrein van de brandweerkazerne. Op dit moment zijn we nog druk zoekende naar een geschikte locatie waar we de spullen kunnen opslaan.

Bewaart u dus de komende tijd de spullen die bij u thuis op de nominatie staan om afscheid van te nemen. Maar wacht nog even met aanleveren totdat we weten waar we de spullen kunnen opslaan.

Heeft u nog ideeën of suggesties voor de invulling van deze dag, wilt u graag helpen op deze dag, of heeft u andere zaken die u kwijt wilt? Dan kunt u zich wenden tot ons. Telefoonnummer Donata: 06-44.73.48.58, Matthijs: 06-30.29.06.09
Emailadres: rommelmart@pvosoest.nl

We houden u op de hoogte!

Groetjes, Donata en Matthijs.



Uitnodiging Bevrijdingsconcert 5 mei 2008

Zoals gebruikelijk verzorgt PVO een bevrijdingsconcert op 5 mei.

Dit jaar zal het concert gegeven worden door Big Band Blow, in samenwerking met de Stichting 4 en 5 mei.

U bent van harte uitgenodigd te komen luisteren naar een speciaal voor deze gelegenheid samengesteld programma.

Wanneer: Maandag 5 mei op

Waar: het Verzetsplein bij het bevrijdingsmonument te Soest

Aanvang: 20:00hr



“PVO gaat Culinaire” groot succes !



Zaterdagavond, 29 maart 2008. Onze evenementencommissie bestaande uit: Cees van Dijk, Erica Hamming en Fred&Cindy van der Molen, hebben dit keer een “gouden” vondst gedaan: het organiseren van een Culinaire Avond. Dit hield in dat alle deelnemers verzocht werd om (per gezin) iets klaar te maken voor 4 personen, het mocht warm/koud zijn, voor-, hoofdgerecht of dessert, maakt niet uit. Het eten moest natuurlijk thuis bereid worden, waarna het meegenomen moest worden naar het gebouw. Op de gereedstaande rechtafs, theelichtjes en andere warmhoudplaatjes konden de gerechten warm gehouden worden. Na een heerlijk aperitief werd iedereen verzocht plaats te nemen aan de gereedstaande tafels. Op de foto kunt u zien dat de tafel vol stond met lekkere gerechten zoals: Gebraden Kippenrollade Euphoorn, Prei-kaas taart met Pesto, kippengehaktballetjes Piri Piri, Kippenpootjes Juliana, een Waldorf-

salade, Indische Kip met rijst en boontjes, nasi, overheerlijke lasagne, een heerlijke wortelcurry met aubergines en cashewnoten en ga zo maar door. Aan het dessert was ook gedacht: Paaseitjes, overheerlijke chocoladetaart, een

cake, bowl en 3 bakken met 2,5 liter ijs. Het diner is natuurlijk niet compleet met koffie/thee, daar was dus ook aan gedacht. Wij hebben echt genoten van deze avond, die zeer zeker voor herhaling vatbaar is.



Tot slot nog een oproep aan alle deelnemers:
De recepten van jullie gerechten zou ik graag ontvangen op het emailadres: culinair@pvosoest.nl. Wij willen alle recepten bundelen in een leuk boekje en deze aan alle deelnemers aanbieden. Ook een idee is om het boekje te koop aan te bieden op de komende rommelmarkt.
Leo en Karin Schambach.

Sudoku nr. 6

Alle cijfers van 1 t/m 9 moeten één keer voorkomen in alle kolommen, alle rijen, en ik elk van de negen vierkantjes van 3x3 vakjes.

		3		1				6
	5			7	4	3		
1			6				5	8
		2		4		8		3
	1				6	4		
8			3				6	
4		9		3				5
5	8		7			9	3	4
	3		4		9	1		

Oplossing: Zie pagina 10

Verjaardagen

Raymond	Roeten	23-3
Gerdie	ter Haar	23-3
Mevr.	Jaarsveld	1-4
Cees	van Dijk	6-4
Daphne	Kroes	7-4
Ton	Oosthoek	7-4
Piet	Rademaker	10-4
Merel Fleur	van Moorst	15-4
Barry	Toes	15-4
Joop	Oversteegen	23-4
Marijke	Janson - v. Mierlo	28-4
Miriam	Jaarsveld	30-4
Antoine	Epskamp	30-4
Sandra	Bruins	13-5
Vincent	Boere	16-5
Ate	Hooft	21-5
Jiska	Stokwielder	24-5

Gedurende de looptijd van dit PVO nieuws (van 17 maart t/m 2 juni) zijn de bovenstaande personen jarig.

Allen van harte gefeliciteerd !

Mocht blijken dat in deze opgave fouten zitten (U staat er niet bij, of uw verjaardag staat verkeerd genoteerd) Doe dan svp even een juiste opgave aan de redactie van PVO-Nieuws. Email: pvonieuws@pvosoest.nl

Advertenties

muziekhandel
THEO STEENBEEK b.v.



www.steenbeekmusic.nl

Galvanistraat 29 - 3861 NJ NIJKERK - tel: 033-2457300



EEMLAND DIERVOEDERS



*Voor al Uw
Diervoeders*

R. van Doorn

Birkstraat 125a

3768 HE Soest

Tel. 033 - 461 87 14

Fax 033 - 465 11 57



Website:

www.eemlanddiervoeders.nl

toonaangevend



v. Weedestraat 87 . Soest . tel.6017120

Big Band (deel 2)

De bebop bands

Aanvankelijk was de bebop een stijl die gebezigd werd door kleinere combo's. Trompettist Dizzy Gillespie (de man met de kikkerwangen) was naast voorman van de bebop ook een big band liefhebber. Toen hij de mogelijkheid kreeg om het orkest van Billy Eckstein over te nemen greep hij zijn kans om bebop te spelen met een big band. Ook voegde hij voor het eerst Cubaanse percussie toe aan de bezetting. Gillespie was zeer onder de indruk van de Afro-Cubaanse band van Machito. Gillespie is in feite degene die Jazz en Afro-Cubaanse muziek tot elkaar heeft gebracht.

Dizzy Gillespie



Basie en cool

Vanaf de tijd van de bebop zijn er twee stromingen in de big band muziek te zien, de conventionele en de experimentele.

De bands van de conventionele stroming hebben in feite allemaal de swing van de Basie-band als fundament. Rond 1950 is dit Maynard Ferguson met zijn 'Dream Band'. Deze voormalige lead-trompettist van Stan Kenton omringde zich met zeer goede spelers. Hij speelde blues-achtige jazz.

Quincy Jones is een big band leider die rond 1960 furore maakte. Hij perfectioneerde het Basie geluid en was daarmee zeer succesvol.

Quincy Jones



(l) Gil Evans (r) Miles Davis

Het Big Band geluid werd in Nederland in deze jaren voornamelijk verzorgd door radio-orkesten als **The Skymasters**, het **KRO-Dansorkest** en **De Rambles**.

Nieuwe geluiden zijn er onder andere te horen bij de band van **Gil Evans**. Deze probeerde de sfeer van het spel van trompettist Miles Davis te transformeren naar big band muziek. Behalve dat hij het gebruik van 'secties' loslaat, is het resultaat van zijn band, evenals het trompetgeluid van Davis, ongepolijst. Een voorbeeld hiervan is het 'Birth of the Cool' project (1949-1950) met Miles Davis.

Free big bands

In de zestiger jaren ontstaat er een nieuwe stroming: vrije jazz. Ook in de big band wereld ontstaan vrije big bands. Hiertoe kunnen worden gerekend de bands van basist **Charles Mingus**, pianiste **Carla Bley** en trompettist Mike Mantler die samen 'the Jazz Composers Workshop/Orchestra' oprichtten.

Andere namen zijn Charlie Hadens' Liberation Music Orchestra en het **Sun Ra** Cosmic Arkestra (met een A). Sun Ra bracht volgens eigen zeggen 'cosmic sounds' en 'music of the outer galaxies' ten gehore.

Charles Mingus





Sun Ra



Willem Breuker Collectief

Nederlandse namen die hier kunnen worden genoemd zijn het **Willem Breuker** Collectief en **Mischa Mengelberg's** tentet (10 spelers).



Carla Bley

Fusion en verder

Bij iedere nieuwe jazzstijl die ontstaat sterft de vorige niet uit. Vaak komt er na enige jaren 'uit' te zijn geweest een opleving van die stroming. Zo is er heden ten dage zowel dixieland, bebop en free jazz te horen. Alle stijlen die tot nu toe zijn genoemd blijven naast elkaar bestaan, beïnvloeden elkaar. Er ontstaan tussenvormen. Daarnaast ziet men de invloed van andere populaire muziek-stromingen zoals rock, funk, en soul. Ook muziek uit andere culturen worden geïntegreerd in de jazz. Het resultaat noemt men fusion. Ook in de big band muziek ziet men eenzelfde verschijnsel. **Don Ellis** is een bandleider uit de zeventiger jaren die Indiase muziek bestudeerde. In zijn big band hoort men dit terug, evenals ongebruikelijke maatsoorten en ritmes.



Mischa Mengelberg

Ook de big band van **Thad Jones** en **Mel Lewis** mag niet onvermeld blijven. Stijlen van swing tot avantgarde werden geïntegreerd in de muziek van deze big band, voornamelijk composities van bandleidertrumpettist Thad Jones.



Thad Jones



Mel Lewis



Don Ellis

De **Toshiko Akiyoshi - Lew Tabakin** Big Band werd rond 1980 diverse jaren tot de beste big band van de VS uitgeroepen. De sound van deze band wordt gemaakt door de harmonisch rijke composities en arrangementen van de leidster, de in de VS wonende Japanse pianiste Toshiko Akiyoshi. In een aantal composities hoort men traditionele Japanse instrumenten en melodieën terug.



Toshiko Akiyoshi / Lew Tabakin

Een Europese big band die zich kan meten met de Amerikaanse bands was en is die van Peter Herbolzheimer, opgericht halverwege de zeventiger jaren. In deze band spelen diverse Nederlandse musici mee. Een band die nog niet zo lang bestaat is de big band van het platenlabel GRP, waarin veel jazzgrootheden meespelen zoals Bob Mintzer, Arturo Sandoval, Randy Brecker en Dave Weckl.



New Cool Collective Big Band

Heden

Als men zijn oor heden ten dage te luisteren legt bij de diverse jazzfestivals, ziet men een scala aan big bands optreden die hun wortels hebben in voorgaande periodes. Zo waren afgelopen jaar de big bands van Lionel Hampton, Slide Hampton, Count Basie (zelf reeds lang overleden) en Carla Bley te zien op het North Sea Jazz Festival. Een bekende hedendaagse big band in Nederland is de **New Cool Collective Big Band** onder leiding van de saxofonist Benjamin Herman.

Vergeet ook vooral niet de in ons eigen PVO gebouw repeterende Jazzorchestra of the Concertgebouw onder leiding van Henk Meutgeert.

De laatste jaren is de Big Band weer helemaal in. De nieuwe muziek voor big band's is een combinatie van de bekende sound en een nieuw jasje, soms tegen moderne

klassiek en soms tegen pop aan. Samenspel en -klank vormen nog steeds het hart van een Big Band. Mede hierdoor vormt de Big Band heden ten dage nog steeds de basis voor de ontwikkeling van menig grootse jazzmuzikant.

Hier eindigt het overzicht van de geschiedenis van de big band. Natuurlijk is het verhaal niet compleet. Met een volledig overzicht kan men boekwerken vullen. Vele even belangrijke namen zijn weggelaten voor de overzichtelijkheid. Hopelijk heeft u toch een beetje inzicht gekregen in de ontwikkeling van de big band.

Peter Keereweer.

De Klos.....

De klos... Toen ik dat las dacht ik 'goh wat zou dat zijn?' Na 3 zinnen was het mij duidelijk, iemand is het 'slachtoffer' en moet dus een stukje schrijven voor het volgende blad. Helemaal onderaan las ik tot mijn verbazing mijn naam staan voor deze keer. 'Oei' dacht ik, want ja, wat zal ik vertellen?

Om te beginnen dan maar mijn naam, want ik denk niet dat jullie het vorige nummer er naast hebben liggen om te zien wie dit vandaag schrijft. Mijn naam is Célestine Jeunhomme en ik speel fluit in de harmonie.

Zoals veel van jullie wel weten zit ik nog niet zo lang bij de harmonie. Om eerlijk te zijn was het wel heel even wennen om in een andere bezetting te spelen. Ik mis nog steeds het slagwerk, in Groningen hadden we daar wel 5 mensen voor. Dus dat verschil kunnen jullie je wel voorstellen. De stukken worden er voller en meer 'af' door. Dus... als jullie nog mensen weten die een percussiepartij willen spelen maken jullie mij daar heel erg blij mee!

Waar vermaak ik mij verder mee naast PVO? Ik doe vrij veel voor een spirituele organisatie, ben penningmeester, voorzitter van een werkgroep en lid van een aantal andere werkgroepen. Veel van mijn weekend-tijd gaat hier heen en ook door de week ben ik er vaak even mee bezig. Erg leuk om te doen maar soms ook vermoeiend (maar dat is met alles zo natuurlijk).

Oplossing Sudoku nr 6.

7	9	3	8	1	5	2	4	6
6	5	8	2	7	4	3	9	1
1	2	4	6	9	3	7	5	8
9	6	2	5	4	7	8	1	3
3	1	5	9	8	6	4	7	2
8	4	7	3	2	1	5	6	9
4	7	9	1	3	8	6	2	5
5	8	1	7	6	2	9	3	4
2	3	6	4	5	9	1	8	7



Wat zou iedereen nog meer willen weten? Ik woon sinds juli in Hilversum. Best wel een verandering t.o.v.

Groningen waar ik eerst woonde. Voor mij persoonlijk een goede verandering. In dit deel van het land voel ik me thuis, maar heb er geen reden voor, voor zover ik weet. Ik deel mijn leven met Mozart, mijn kat. En sinds ik een fluit heb met een zilveren kop weet hij mijn muziekmakerij ook wel te waarderen (nou ja, hij vind vlucht niet meer weg).

Fluit speel ik sinds mijn 10^e. Ik heb 9 jaar les gehad aan de Stedelijke Muziekschool Groningen waar ik in al die jaren 3 leraren heb gehad. In die tijd heb ik o.a. in een dwarsfluitorkest gespeeld dat mijn lerares destijds dirigeerde. Erg leuk was dat, soms wel 7 stemmig en dan nog een piccolo en een alt er bij. Die laatste heb ik in dat orkest wel eens gespeeld. Daar heb je een boel lucht voor nodig!! Ter vergelijking voor jullie: een fluitist heeft twee keer zoveel lucht nodig als iemand die klarinet speelt. Voor een altfluit heb je drie maal zoveel lucht nodig als voor een dwarsfluit. Dat was dus letterlijk luchthappen soms haha.

Voor het volgende nummer is **Fenny Greven** de klos.

Advertenties

Het is tijd voor een bank
die het anders doet.

Het is tijd voor de Rabobank.



TV SERVICE TON UYLAND

*Verhuur geluidsinstallaties
Reparatie en verkoop TV/Video*

Schoutenkampweg 43,
3768 AA Soest
Tel 035-6017398
Fax 035-6027498
Email tvuyland@planet.nl

Notariskantoor Jager - Bokdam - de Visser notarissen

Mr B. Bokdam - Mr A. de Visser - Mr J. Jager

Van Weedestraat 2
3761 CE Soest

Postbus 3011
3760 DA Soest

Telefoon (035) 6012315*
Telefax (035) 6021460



SLIJTERIJ - WIJNHANDEL

Toon van der Linden

Voor elke drank, die bij u past

Soesterbergsestraat 49, Hartje Zuid, 3768 EB Soest
Tel. 035 - 601 24 90, E-mail info@slijterij-toonvanderlinden.nl



Cultuurtechniek

H.G. VAN DORRESTEIJN b.v.

Transport - Aanneming van grondwerken

Zuidergracht 56
3763 LW Soest

Telefoon (035) 601 51 75
Fax (035) 602 65 63
E-mail info@vandorrestejnbv.nl

- Recycling en compostering van diverse soorten afvalstoffen.
- Verkoop en transport van diverse soorten grond en losgestorte tuinmaterialen.
- Grondwerken en grondbewerkingen.
- Cultuurtechnische werkzaamheden.
- Aanleg en onderhoud van groenvoorzieningen.

www.vandorrestejnbv.nl



R. Westra Recycling

PAPIER, IJZER, LOMPEN EN METALEN

Dorresteinweg 60, 3762 KK Soest
Telefoon: 035 - 60 13288

Opening van de Fietsbrug over de Eem.



Donderdag 13 maart is het scharnierende en laatste deel van de fietsbrug geplaatst. Een verbinding tussen Soest en Hoogland via de Eem is nu een feit. Om echter via deze route naar Hoogland te fietsen moet men nog even wachten. De officiële opening zal 26 april plaatsvinden en wordt mede georganiseerd door PVO in samenwerking met de gemeentes Soest en Amersfoort. De volgende verenigingen zijn bereid gevonden mee te doen.

Waterscouting Paltz en Eemgeuzen uit Soest
 Roeivereniging Hemus uit Amersfoort
 Baarnse Watersportvereniging de Eem
 de Fietsboot de Eemlijn
 Tjalk de Roode Kaat uit Amersfoort
 Tempo tourvereniging uit Soest
 Fiets Historie Soest
 muziekvereniging Cecilia uit Hoogland
 Het Knollenkoor van Apollo uit Soest

Van PVO doet de Harmonie en de slagwerkgroep mee in combinatie met de slagwerkgroep van Bussum en na afloop zal R9 de muziek verzorgen tijdens de borrel. Het is de bedoeling dat er een soort vlootschouw gehouden gaat worden onder muzikale begeleiding van de muziekverenigingen op de boten en op de kant. Tempo en de Fietshistorie Soest zullen op de kant hun kunnen laten zien. Hoe het een en ander in elkaar zal gaan overlopen horen jullie volgende maand. Onderstaand alvast het programma zoals het er nu uitziet:

Datum	Zaterdag 26 april	
Tijd	Van 15.45 tot 17.30 uur	
Locatie	Activiteiten op en rond de fietsbrug. Tent op het terrein waar nu de keet van de aannemer staat	
Programma	15.45 uur	Inloop met activiteiten vlootschouw in combinatie met muziek (inclusief koffie/thee)
	16.15 uur	Groepsinterview met gedeputeerde Ekkers, wethouders Lemmen en Van Daalen en de directeur van Dura Vermeer (i.p.v. vier afzonderlijke speeches)
	16.30 uur	Officiële openingshandeling (wordt nader uitgewerkt)
	16.45 uur	Vervolg vlootschouw in combinatie met muziek en start borrel.

Bij slecht weer vervalt vlootschouw en wordt het muzikale programma beperkt tot muziek in de tent.

Organisatie comité PVO:

Piet Rademaker, Peter Smeets en Hettie Verlaan met Ab Faas als regisseur.

Uitgelicht: Ouverture 1812

De ouverture 1812 op. 49 is een orkestwerk van de Russische componist Pjotr Iljitsj Tsjaikovski, dat hij in 1880 componeerde. Aanleiding was de inwijding van de Moskouse Christus-Verlosserkerk, die was gebouwd ter herinnering aan de Russische overwinning op het leger van Napoleon in 1812. Het stuk ging in op 20 augustus 1882 in die kerk in première onder leiding van Ippolit Altani. De Ouverture 1812 wordt wel genoemd " 's werelds slechtste en luidruchtigste ouverture". Het is zeker een luid stuk, maar het melodramatische karakter en de buitengewone kracht ervan hebben sinds de première nooit hun grip op het publiek verloren.

De ouverture is typische programmamuziek (vorm van muziek die een verhaal vertelt of iets uitbeeldt dat op literatuur, geschiedenis of natuur betrekking heeft, het is muziek waarin zich een 'programma' ontvouwt), die de krijgsverwikkelingen van 1812 wil uitbeelden. Na een plechtige opening met een kerkelijke hymne worden de Marseillaise en het toenmalige Russische volkslied "God, behoed de tsaar!" met elkaar geconfronteerd. De tsarenhymne wordt in de finale begeleid door buisklokken die kloggelui symboliseren en door kanonschoten. De laatste kunnen doorgaans alleen bij openlucht uitvoeringen van het werk daadwerkelijk ten gehore worden gebracht. Op 6 september 2008 zal dit in Naarden ook voor spektakel gaan zorgen. Op deze datum wordt deze ouverture -speciaal voor deze gelegenheid bewerkt door dirigent Peter Rieken- uitgevoerd door muziekvereniging PVO, Muziekvereniging G.A. Heinze uit Muiderberg, Muziekvendel Nardinc uit Naarden en de kanonnen van het Tweede Regiment Vestingartillerie uit Naarden. (Meer informatie hierover in het volgende PVO nieuws.)



De Componist

Pjotr Iljitsj Tsjaikovski (*1840 –† 1893) was een Russisch componist, wiens muziek door landgenoten uit zijn tijd, in het bijzonder de leden van Het Machtige Hoopje (een rond 1870 gevormd gezelschap van vijf belangrijke Russische componisten van die tijd), als (te) westers werd bestempeld.

Tsjaikovski was eerst ambtenaar, ging muziek studeren aan het conservatorium te Sint-Petersburg en werd toen leraar aan datzelfde instituut.

Tsjaikovski reisde veel, werd overal geëerd, maar was een eenzellig en eenzaam mens. Hij overleed op 53-jarige leeftijd aan cholera. Er wordt echter steeds weer aan deze doodsoorzaak getwijfeld. Het gerucht dat hij zelfmoord gepleegd zou hebben door vergiftiging, is erg hardnekkig.

(bron: Wikipedia)

Peter Rieken/Donata van Asselt /Leo Schambach



Advertenties



PROFESSIONALS MET VAKKENNIS


 kwaliteit


 kennis


 bereikbaar


 door heel Nederland

Voorjaar 2008
verhuizen wij naar
de Nijverheidsweg.



PROVAK SOEST
 SOESTERBERGSESTRAAT 4, 3768 EH SOEST
 Tel. 035-6026900, Fax 035-6026439
 info@provaksoest.nl, www.provaksoest.nl

KOLLER TRANSPORT V.O.F.
 KRYPTONWEG 3
 3812 RZ AMERSFOORT

TELEFOON: 033-463 74 44
 FAX: 033-463 34 94



TRANSPORT & LOGISTIEK

KOLLER

AMERSFOORT

AUTO NIEHOF
 Stationsweg 8 - Soest - Tel. 035-61027677

*Zoekt u een betrouwbare occasion?
 Uitsstekende garantie.
 Waar financiering altijd kan?
 En goede inruilprijzen?*

*Dan moet u bij AUTO-NIEHOF zijn!
 Altijd ± 40 occasions in voorraad!
 Waar service nog gewoon is!*

**Alle auto's worden afgeleverd met:
 Nationale Autopas en APK.**

AUTO NIEHOF
 Stationsweg 8 - Soest - Tel. 035-61027677

P.A.M. Witkamp
 Reparatie atelier voor Uur-
 werken en Horloges



Ereprijsstraat 59
3765 AD Soest
Postbus 410
3760 AK Soest
Telefoon 035-601 95 60

Muziekvereniging PV0

Gebouw:
Rembrandtlaan 9
3761 AG SOEST

Postadres:

Patientia Vincit Omnia = =

Geduld Overwint Alles



Voorzitter	Marcel Reulen	voorzitter@pvosoest.nl	(035) 602 86 73
Secretaris	Esther Bakker	secretaris@pvosoest.nl	(035) 602 47 32
Penningmeester	Raymond Roeten	penningmeester@pvosoest.nl	
Gebouw	Ate Hooft	gebouw@pvosoest.nl	(035) 602 22 68

Repetitie tijden:

maandag:	19:00 - 19:45	Studieorkest
	20:00 - 21:45	Harmonie
dinsdag:	19:00 - 21:00	Slagwerkgroep
donderdag:	20:00 - 21:00	Eemlander Blaaskapel
	21:00 - 22:30	Big Band Blow

Bezoek ons op het
web!
pvosoest.nl



P.V.O.'s Hap- en Blaasrubriek

Thaise kip met eiermie

Thais hoofdgerecht 4 personen

Bereiden: 30 min

Bevat per eenpersoonsportie: Energie 530 kCal - Eiwit 31g - Vet 22g - Koolhydraten 51g

Ingrediënten

- 350 g kipfilet
- 5 eetlepels zonnebloemolie
- 2 eetlepels Thaise vissaus
- 3 eetlepels citroensap (flesje 15 ml)
- 2 teentjes knoflook
- 1 pak Chinese eiermie (250 g)
- 1 komkommer
- 1 zak roerbakmix (400 g)



Bereiden

Kip in blokjes snijden en met zout en peper bestrooien. Marinade maken van 3 eetlepels olie, vissaus en 2 eetlepels citroensap. Knoflook erboven uitpersen. Kip 10 minuten marineren. Eiermie bereiden volgens gebruiksaanwijzing. Komkommer schillen en in plakken schaven. Van rest van olie, citroensap en zout en peper naar smaak een dressing maken. Dressing door komkommer scheppen. In wok kip en marinade op hoog vuur 5 minuten bakken. Roerbakmix toevoegen en 3 minuten meebakken. Mie toevoegen en door en door verwarmen. Mie met komkommersalade serveren.

Recept afkomstig van <http://www.ah.nl/recepten>

Flip wenst U een smakelijk eten.

