

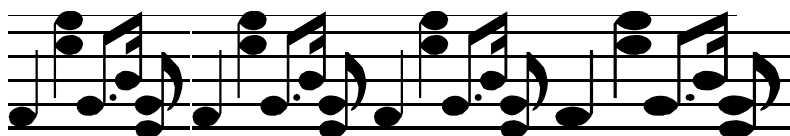
PVO Nieuws

Soester Muziekvereniging

Patientia Vincit Omnia

Juni 2004

Nummer 74



AG&DA

Wanneer	Wat	Waar
Ma/Di 5/6 juli	Laatste repetities voor de vakantie	
Ma/Di 16/17 aug	Eerste repetities na de vakantie	
Za 21/8	Generale repetitie voor de musical 15:00 uur	Gildetent
Zo 22/8	Optreden Gilde (12:00 tot 15:00 uur)	Soest
Di 24/8	Internationaal Dansfestival (EBK)	Soest
Do 26/8	Musicaluitvoering in Gildetent	Gildetent
Zo 29/8	Gildefeesten (EBK)	Gildetent
Za 4/9	Open Dag (van 10:00 tot 12:00)	PVO Gebouw
Za 4/9	Jazz festival (EBK)	Bomencentrum Baarn
Vr 10/9	Brinkconcert	Baarn
Za 11/9	Van Weedestraat (EBK)	Soest
Ma 13/9	Concert Residence Souvereine	Soest
Zo 19/9	Heikneuterfestival (EBK)	Austerlitz
Za 9/10	Van Weedestraat (EBK)	Soest

Hallo Allemaal !

We hebben weer een drukke agenda. Net ná de vakantie moeten we er weer goed tegenaan: de Musical waar we al een keer met z'n allen voor gerepeteerd hebben, moet nu vlekkeloos gaan, want we weten nu inmiddels waar de zwakke punten zitten. In dit PVO-nieuws leest u hoe u aan de kaartjes kunt komen voor dit festijn. Verder heeft Leo Vertellingen weer heel wat kopij ingeleverd: De toertocht van MC Easy Blow en de Wist-udatjes (u weet vast nog wel dat we de Wist-udatjes op de even PVO nieuws-edities uitbrengen). Ook kunt u lezen hoe u aan de DVD kunt komen die van de taptoe is gemaakt. Het bezoek van de Denen uit Randers aan Soest is door Jan de Jong beschreven en verder heeft Peter Smeets ons voorzien van alle "klos"-producenten door de jaren heen. Ook ontbreekt de klos van Raymond Roeten niet. Onze kok Flip Fluitketel is druk bezig met de bereiding van nieuwe recepten. Daar komen we dus in het volgende PVO nieuws op terug.

Veel leesplezier,
Leo en Marcel.

Kopij inleveren voor:

6 september 2004

Nieuwsblad van Muziekvereniging
Patientia Vincit Omnia Soest (Geduld Overwint Alles)

Colofon:

PVO-Nieuws verschijnt 6 x per jaar en is bedoeld voor leden, donateurs, familie en bekenden.

Kopij inleveren bij:

Marcel Reulen of Leo Schambach

Leo Schambach
Ir. Menkolaan 17
3761 XJ Soest
Tel: 035-6024193
Werk: 020-6291725
Fax: 084-2209569

Email:

Leo.Schambach@hccnet.nl
h.m.reulen@wanadoo.nl
Website: <http://welcome.to/pvo>

Marcel Reulen
Da Costalaan 6
3768 GH Soest
035-6028673
030-2152418

Email:



PVO Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 5

Hamerstukje

Het "Jupiter" muziekkorps.....

Vorige week werd ik aangesproken door een goeie bekende.

Hij vroeg mij "Waarom PVO er niet bij was tijdens de historische optocht".....

"We waren er wel degelijk", antwoordde ik hem.

We liepen nota bene helemaal voorop!

"Nou", reageerde hij, "ik geloof er niks van want ik heb jullie niet gezien. En ik heb toch echt de hele optocht voorbij zien komen. Echt...ik snap niet waarom PVO er niet bij was".

"Wel verd..." antwoordde ik nog. "We liepen vooraan, direct achter de wagen met het gemeentewapen van Soest!"

Zegt mijn goeie bekende: "Niks hoor, daar liep het JUPITER-muziekkorps. Alleen weet ik niet waar ze vandaan kwamen".

Het Jupiter-muziekkorps??????

En toen ging er bij mij een lampje branden!

Op onze sousafoons (dat zijn die grote witte bassen, die achteraan lopen) staat in zwarte letters nogal prominent "Jupiter". Dat is het merk van de sousafoons.

De meeste muziekkorpsen hebben daar hun naam staan.....

En nu bedenk ik mij ook, dat op de grote trom ook alleen maar het merk van de trom staat!

Daarom noemde hij ons natuurlijk het "Jupiter-muziekkorps".....

Ik heb hem uitgelegd hoe de vork aan de steel zit. En Hans van 't Veer, ons bestuurslid die zich bezig houdt met de instrumenten, peutert binnenkort de naam Jupiter van de sousafoon af.

Daar komt dan in zwarte letters op te staan: PVO Soest.

En óók op de grote trom staat binnenkort: PVO Soest.

Reken maar!

Zo zie je maar weer.....ook al loop je al ruim 105 jaar in Soest en omgeving: niet iedereen herkent PVO. Jammer.....

(Toch liep PVO voorop bij de intocht van de avondvierdaagse; tijdens de Taptoe op het Raadhuisplein en tijdens de Historische optocht door Soest)

En straks, bij de gildefeesten zijn we er óók weer!

Peter Smeets
Voorzitter PVO

DE KLOS.....

Met dank aan Piet Rademaker mag ik iets over mijzelf vertellen in deze klos.

Eerst wilde ik trommelen, maar ik was nog te klein, dan maar toeteren,... er stond een oude trompet bij ons thuis op de schoorsteen en dat leek mij wel wat. Al gauw kwam iedere week Ome Gerrit op de fiets, met een nog oudere trompet in de fiets-tas, bij ons thuis en van hem leerde ik de toonladders en "in de maat" spelen.

Na een tijdje was ik groot genoeg om (samen met mijn moeder) op de fiets naar de Rembrandtlaan te rijden en daar had ik iedere woensdagmiddag les en leerde ik volksliedjes en koralen spelen terwijl Ome Gerrit bij elk liedje trouw hardop meetelde en als het tweestemmig was speelden we samen (hij meestal iets harder dan ik).

Na een tijdje was ik groot genoeg om naar het jeugdorkest te gaan en daar speelden we ook stukjes die langer duurden, maar die trompet werd dan wel erg zwaar. De oplossing was snel gevonden; ik kreeg een cornet, die was een stuk korter en zo hield ik het wel vol. Al vrij snel mocht ik ook naar het grote orkest, waar de cornet weer ingeruild werd voor een trompet. In het grote orkest zat ik tussen hele goede trompettisten, en ome Gerrit vond dat als ik net zo goed wilde worden, ik maar beter naar de muziekschool kon gaan. Op de muziekschool kreeg

(Vervolg op pagina 6)



PVO Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 6

(Vervolg van pagina 5)

ik les van iemand die zelf trombone speelde. Ik zou de beste man niet meer herkennen als ik hem op straat tegenkom, maar ik weet nog wel dat hij mij keer op keer vertelde dat ik mijn trompet verkeerd vasthield. (Hoe kon hij dat nou weten,...hij speelde trombone!) Leuke tijd was dat...

Op de muziekschool haalde ik mijn A-diploma en daarna was ik het zat - mijn leraar kon zelf niet eens trompet spelen - . Adri Verlaan kon dat wel en van hem heb ik ook nog een tijdje les gehad, o.a. uit "Arban" en dat was gelukkig ook niet saai. Maar goed, Adri oefende zelf ook uit dat boek, dus als ik goed mijn best zou doen werd ik misschien wel net zo goed.... zo heb ik een beetje trompet leren spelen.

Op de middelbare school deed ik, vooral in de laatste jaren, met verschillende bandjes mee en met het schoolorkest. De bandjes bestonden nooit lang, maar dat was niet erg want zo leerde ik in korte tijd met best veel verschillende mensen samen te spelen en ook steeds weer andere soorten muziek te maken. Toen ik "klaar" was met school mocht ik van moeders eindelijk meespelen bij de Eemlander Blaaskapel. Vanaf toen was het twee keer in de week oefenen bij PVO en vooral met de kapel lekker vaak optreden. Weer naar school... ik had geen tijd meer voor bandjes. Bij PVO was ik toch al twee keer in de week, dus ging ik ook bij de Big Band spelen.

Ik speel nu al best een tijdje mee en heb er nog steeds heel veel plezier in. Dat kan ook niet anders als je bij een club speelt waar zoveel te doen is, toch?

Ik geef de klos door aan **Marcel Gieskens**.

De groeten,
Raymond Roeten



Wie was de KLOS (en wie nog niet?)

In nummer 33 van PVO-Nieuws (oktober 1995) is Ilse begonnen met de vaste rubriek: "Wie is de klos?" De bedoeling daarvan was (en is nog steeds) om iets over jezelf te schrijven.....dan ben je "de klos"! Je kunt aan het eind van je verhaal iemand uitkiezen, die de volgende keer de klos is....en dus iets over zichzelf kan vertellen. En zo leren we elkaar nog beter kennen.

Omdat we hiermee al negen jaar bezig zijn, kan ik me voorstellen dat je niet meer weet wie er wél en wie er nog niet aan de beurt is geweest. Gelukkig heb ik alle nummers van PVO-Nieuws nog in de kast liggen, dus kan ik je helpen. Hieronder vind je een lijst met namen. Al deze mensen zijn al eens "de klos" geweest. Zoek je een nieuw klos? Nou, dan even uitzoeken wie er nog niet in deze lijst voorkomt. Die kan dan de volgende keer "de klos" zijn...

Ilse Smeets	Donata van Asselt
Erica Hamming	Suzanne Uyland
Retze Faber	Sharon Post
Mineke Noot	Sandra Bruinkreeft
Fred van de Molen	Suzanne van Stralen
Mart van Mil	Leo Verlaan
Petra Kannevorf	Rob Beerten
Riekje van Tricht	Peter Rieken
Joan Reulen	Jan de Jong
Hettie Verlaan	Joop Oversteegen
Dennis Kaats	Leo Schambach
Silvia Dazelaar	Sandra Ruesink
Jeroen van Esch	Helmy Sanders
Matthijs Hoebe	Daniella Kooy
Ramona Hagenaar	Alexander/Thomas Bosman
Thom van Lit	Rieneke van de Baan
Adrie de Kruyf	Inge van der Peijl
Anke Verlaan	Riekje van Tricht
Monica van Tricht	Piet Rademaker
Bas Bons	Raymond Roeten
Michael van 't Veer	

Er is nog keus genoeg!!
PS



PADDO NIEUWS

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 7

Notariskantoor Jager - Bokdam - de Visser

notarissen

Mr B. Bokdam - Mr A. de Visser - Mr J. Jager

Van Weedestraat 2
3761 CE Soest

Postbus 3011
3760 DA Soest

Telefoon (035) 6012315*
Telefax (035) 6021460



Het is tijd voor een goede buur.

Als bank heb je je maatschappelijke verantwoordelijkheden. Niet alleen nationaal, ook lokaal. Een prettige samenleving begint nou eenmaal bij u in de straat, om de hoek, in de wijk. Daarom sponsort de Rabobank ook plaatselijke projecten en initiatieven. En dat doen we graag. Het is tenslotte ook onze buurt.

Het is tijd voor de Rabobank.



SLIJTERIJ - WIJNHANDEL

Toon van der Linden

Voor elke drank, die bij u past

Soesterbergsestraat 49, Hartje Zuid, 3768 EB Soest

Tel. 035 - 601 24 90, E-mail info@slijterij-toonvanderlinden.nl

A Cultuurtechniek
H.G. VAN DORRESTEIJN b.v.

Transport - Aanneming van grondwerken

Zuidergracht 56 - 3763 LW Soest - Telefoon (035) 6015175 - Telefax (035) 6026563

- Recycling en compostering van diverse soorten afvalstoffen.
- Verkoop en transport van diverse soorten grond en losgestorte tuinmaterialen.
- Grondwerken en grondbewerkingen.
- Cultuurtechnische werkzaamheden.
- Aanleg en onderhoud van groenvoorzieningen.

TV SERVICE TON UYLAND

Verhuur geluidsinstallaties
Reparatie en verkoop TV/Video

Schoutenkampweg 43, 3768 AA Soest

Tel 035-6017398

Fax 035-6027498

Email tvuyland@tref.nl



PVO Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging *Patentia Vincit Omnia*

Pagina: 8

De Anjercollecte

Iedereen die spontaan zijn of haar medewerking heeft toegezegd om te collecteren bij de anjercollecte: hartelijk bedankt. Iedereen die met enige reserve is gekomen en toch heeft meegedaan: erg bedankt! Iedereen, die niet kwam om te collecteren, maar alleen maar om een medewerker te brengen en bij de start toch spontaan een collectebus meenam: fantastisch!

Alle jongelui, die extra hard moesten lopen om ons bij te houden: goed gedaan hoor.

Iedereen die ziek was en daardoor niet mee kon doen: we hopen dat jullie volgend jaar weer van de partij kunnen zijn. Iedereen, die beloofd heeft om ons te komen helpen en het vergeten was: jammer, want we hadden helemaal op jullie gerekend, maar gelukkig kon het toch doorgaan door het enthousiasme van de andere collectanten.

Iedereen die verhinderd was, geen zin of tijd had of een andere smoes had om mee te doen: nou, die heeft wat gemist.

We hadden een mooie route door Soestdijk en daarbij prachtig weer. Veel bewoners waren in de tuin en hoorden PVO al van verre aankomen en liepen daardoor op straat of stonden op het balkon om te kijken wat er aan de hand was. Ja, de anjercollecte! Graag een bijdrage voor het Prins Bernhard Cultuurfonds. Op dat fonds kunnen wij als vereniging een beroep doen om een financiële bijdrage, wanneer we bijvoorbeeld nieuwe instrumenten nodig hebben. En die zijn heel kostbaar. Ook andere culturele verenigingen hebben daar plezier van.

Zo hadden we op straat al spontane contacten. Vanwege het korte-broeken-weer hadden veel mensen geen geld bij zich. Sommigen spoedden zich naar huis om een bijdrage te halen of kwamen ons zelfs achterna. Best een goed idee, dat PVO al spelend door de wijk

gaat en zo de aandacht op de anjercollecte vestigt. Dat houdt wel in dat we voor collectanten afhankelijk zijn van de niet-spelende leden of van hun familie- en vriendenkring. Maar wat is het een klus om de collectanten bij elkaar te krijgen!!! Daar moet heel wat voor afgebeeld worden. We zoeken eerst in de ledenlijst naar de niet-spelende leden. Die zou je zo met 20 collectebussen op stap kunnen sturen. Maar die kunnen niet, durven niet of zijn te jong. Bij de jonge kinderen proberen we een volwassene te laten meelopen, zodat jong en oud een team vormt. Maar de volwassenen zijn zo druk, net als de jongelui. En dan zijn er nog de jongelui die wel les hebben via PVO, maar verder nog weinig band hebben met de vereniging. Dat is de mooiste groep, samen met hun ouders. Tegelijk een leuke manier om kennis te maken met de vereniging. Want over een paar jaar hoop je er toch zelf bij te lopen en te kunnen spelen. Daarom ben je toch bij PVO nietwaar? Met moeite ontstaat er een klein lijstje van toezeggingen. En als je dan doorbelt waar en hoe laat het feest plaatsvindt dan krijg je nog een aantal afzeggers en afbellers en op het laatst nog wegblijvers. Dan lukt het niet om 20 collectebussen uit te delen. Want hoe meer collectanten, hoe sneller het gaat en dan kunnen de muzikanten beter doorlopen, waardoor het minder vermoeiend is. En dan zijn we ook met een uur weer bij het eindpunt.

En...we kunnen met meer mensen meer ophalen, omdat we dan meer straten kunnen bereiken. Het leuke is, dat we 1/3 van onze opbrengst mogen houden en dat was dit jaar: € 96.80, omdat we in totaal € 290.70 hebben opgehaald. Nou? Toch de moeite waard in een ruim uur.

We rekenen op veel hulp volgend jaar en mooi weer en eveneens een goede opbrengst. Mineke en Germa.

P.V.O. Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 9

kantorefficiency vandeven

► Nijverheidsweg 24^A - 3762 ER Soest
Tel: 035 60 10115 - Fax: 035 60 22022

► Nieuwstraat 29 - 3743 BK Baarn
Tel: 035 54 12301 - Fax: 035 54 12837

Uw totaalleverancier voor:

Kantoorartikelen
Kantoormachines
Kantoormeubelen
Kantinemeubelen



Groot in tuinhout !

Natuurlijk bij;



A.P. van Doorn b.v.

Koningsweg 33 3762 EA Soest

Tel: 035-6010167 Fax: 035-6018251

www.vandoorn-soest.nl

info@vandoorn-soest.nl



Het Vleescentrum
v.o.f. Westeneng
Voor de kwaliteit die vroeger zo
gewoon was

Naast onze ambachtelijke vleesprodukten verzorgen wij graag voor U:

*

Uw Vlees—Vleeswaren—Gourmet—Fondue—Steengrill en diverse
Saladeschotels

Barbecue specialiteiten—Bittergarnituren—Warme en Koude buffetten

Winkel geopend op:

Donderdag , Vrijdag en Zaterdag
Birkstraat 49, Soest.
Telefoon: 035-6012477

P.V.O.

*Gefeliciteerd met jullie nieuwe uniformen.
Wij zijn blij hieraan een bescheiden bijdrage
te hebben mogen leveren. Veel succes!*

Ook zij weten: Wie rekt
koopt bij **Het Vleescentrum**



PVO NIEUWS

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 10

PROVAK CELEN

MAATSTAF
VOOR VAKWERK

DE SPECIAALZAAK IN :

BEVEILIGING
SIERBESLAG
GEREEDSCHAPPEN
MACHINES
TUINARTIKELEN
ENZ.ENZ.ENZ.ENZ.

SOESTERBERGSESTRAAT 4
3868 EH SOEST
TEL 035-6026900

P.A.M. Witkamp

Reparatieatelier voor Uurwerken en
Horloges



Ereprijsstraat 59
3765 AD Soest
Postbus 410
3760 AK Soest
Telefoon 035-601 95 60

AUTO NIEHOF

Stationsweg 6 - Soest - Tel. 035-6027677

*Zoekt u een betrouwbare occasion ?
Uitstekende garantie.
Waar financiering altijd kan ?
En goede inruilprijzen ?*

*Dan moet u bij AUTO-NIEHOF zijn !
Altijd ± 40 occasions in voorraad !
Waar service nog gewoon is !*

**Alle auto's worden afgeleverd met:
Nationale Autopas en APK.**

AUTO NIEHOF

Stationsweg 6 - Soest - Tel. 035-6027677

Hier had uw advertentie kunnen staan



PVO Nieuws verschijnt 6 x per jaar in een oplage van 250 stuks. Het blad wordt verspreid onder de leden en donateurs van de Muziekvereniging PVO.

Neem contact op met de heer Hooft
telefoon: 035-6021685 voor informatie over tarieven en mogelijkheden.



TRANSPORT & LOGISTIEK

KOLLER

AMERSFOORT

Op- Overslag en Distributiecentrum
Kryptonweg 7, 3812 RZ Amersfoort
Tel: 033-4637444, Fax: 033-4633494

PVO Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 11

Deens bezoek bij PVO.

Rond negen uur op hemelvaartsdag, stopte een bus met 32 vermoeide Denen, logisch na een bus rit van 10 uur, bij het PVO gebouw.



Na het welkomstwoord van onze voorzitter volgde een smakelijk ontbijt, daarna naar het hotel en om 14.00 uur een leuk concert op de oude ambachtenmarkt.

Na daar ook wat kennis gemaakt te hebben met onze oude cultuur zijn wij lopend naar het PVO gebouw gegaan, waar we uiteraard een borreltje gedronken hebben.

Het diner deze dag bestond uit boerenkool met worst en een heerlijke soep gekookt door ons erelid mevr. Jaarsveld, daarvoor hartelijk dank.



Op vrijdag wilden de Denen graag wat voor zich zelf doen, ze zijn in Utrecht geweest en hebben zich prima vermaakt.

Vrijdagavond hebben we een gezamenlijke repetitie gehad en een klein borreltje.

Zaterdag zijn we met de harmonie en de Denen naar Spakenburg vertrokken en hebben daar een gezamenlijk concert gegeven, het oude stadje heeft

een goede indruk achtergelaten bij onze vrienden.

Om twee uur zijn de Denen met de fietsboot welis-

waar zonder fiets naar Baarn gevaren waar de bus stond te wachten om ze naar het hotel te brengen om zich op te frissen voor de slot avond.

De medewerkers hadden voor een heerlijke barbecue gezorgd en de blaaskapel heeft een leuk concertje gegeven, Cees van Dijk had bij een vorig bezoek in Denemarken en grapje uitgehaald bij een van de Denen en werd op een zeer leuke manier teruggepakt zie de foto's op de website.

Zondag werden de Denen door een paar mensen van PVO uitgezwaaid waar wij de indruk kregen dat sommige onder hen nog niet helemaal nuchter waren, maar ze konden verder slapen in de bus.

Het was weer ontzettend gezellig, het weer heeft heel goed meegeholpen, en iedereen die meegeholpen heeft bedankt.

Jan de Jong.



PVO Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 12

Wist U dat

- ☺ Cees van Dijk na afloop van elke repetitie steevast zijn instrument parkeert in de opslagkamer van het PVO-gebouw;
- ☺ Hij voorafgaand aan elke repetitie steevast zijn instrument uit de opslagkamer van het PVO-gebouw haalt;
- ☺ Hij onlangs tijdens een repetitie enige malen solo een aantal "lastige maten" moest spelen;
- ☺ Er allerlei redenen werden bedacht waarom die maten niet goed uit de saxofoon kwamen;
- ☺ Hij daarbij één reden vergat;
- ☺ Peter Rieken hem vervolgens ook nog een mogelijke reden aan de hand deed ;
- ☺ Cees plotseling die zondag daarop zijn instrument uit de opslagkamer van het PVO-gebouw ophaalde;
- ☺ Bij de eerstvolgende repetitie die "lastige maten" toch een stuk beter uit zijn saxofoon kwamen;
- ☺ Wij ons vervolgen afvroegen wie van de twee nou de juiste reden heeft aangedragen maar Cees was het niet.
- ☺ Riekje van Tricht bij Vera Lyn High Lights 4 b's achter elkaar speelde;
- ☺ Peter Rieken toch liever had dat zij "bessen" speelde in plaats van b's;
- ☺ Riekje dit als grootste afneemster van bessenjenever toch ook wel zelf had kunnen bedenken;
- ☺ Mineke Noot laatst aan Riekje vroeg hoe je het beste een 6/8 maat kon tellen;
- ☺ Riekje aangaf dit gewoon niet te doen en je



- dan vanzelf wel uitkwam;
- ☺ Peter Rieken in de partituur van Total Toto toch wel een aantal zeer vreemde akkoorden tegen kwam;
- ☺ Hij voornemens is de arrangeur schriftelijk mede te delen dat hij het toch niet helemaal goed gedaan heeft;
- ☺ Dit voor Donata van Asselt reden was om te vragen of een overgebonden bes in maat 97 in de volgende maat ook een bes blijft;
- ☺ Peter vervolgens aan Donata vroeg of er wel een mol bij geschreven was;
- ☺ Volgens Donata dit er niet bij geschreven stond maar getypt;
- ☺ Ate Hooft tegen Peter aan het mopperen was dat de muziek van Les Miserables zo klein geschreven was;
- ☺ Peter vervolgens aan (penningmeester) Ate aangaf dat dit kwam doordat de subsidie bij PVO op was en de muziek dus op één blaadje moest
- ☺ Marcel Gieskens een VW Golf Cabrio rijdt;
- ☺ Hij als het mooi weer is het dak van zijn Cabrio openlaat als hij zijn auto parkeert;
- ☺ Hij vervolgens wel heel zorgvuldig de deuren op slot doet;
- ☺ Judith Verhoeks bij het optreden tijdens de avondvierdaagse keurige zwarte laarsje onder haar uniform droeg;
- ☺ Zij kort voor het optreden toch even een laars uit moest doen om te laten zien wat voor prachtige sokjes in regenboogkleur zij aan had.;
- ☺ Pvo op 11 juni tijdens de taptoe een strak optreden heeft gegeven;
- ☺ Bij de afmars (bijna) iedereen keurig in de pas en via de juiste plaats af marcheerde;
- ☺ Ate Hooft echter met het verkeerde been begon;



(Vervolg op pagina 13)

Peter Nieuwens

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 13

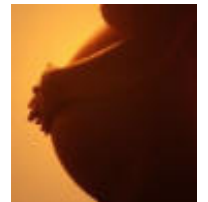
(Vervolg van pagina 12)

- € Dit volgens Ate kwam doordat hij zijn verkeerde bril op had;
- € Ondergetekende het toch meer zoekt in de manier van uit bed stappen die ochtend;
- € Ate in ieder geval twijfelde welke nou z'n beste been was om voor te zetten;
- € Toon Beijer na afloop van de Taptoe in zijn autootje stapte en naar huis is gereden;
- € Het prachtige zomeravondweer hem ertoe bracht zijn portierraampje open te draaien;
- € Marcel Reulen de volgende ochtend bij het weg rijden wel zag dat het raampje van Toon open stond;
- € Marcel dacht dat Toon net een boodschap had gedaan en kennelijk daarbij optimaal van de frisse ochtendlucht had willen genieten;
- € Die lucht extra fris was daar het die nacht gigantisch hard geregend had;
- € Er die ochtend nog een gigantische bui overheen kwam;
- € Marcel bij het terug komen van boodschappen doen toch wel enigszins begon te twijfelen of Toon wel zo vroeg van de frisse buitenlucht had willen genieten;
- € Er inmiddels zoveel water in de auto geregend was dat de watertank van de brandweerauto er ruimschoots mee gevuld had kunnen worden;
- € De watervallen van Coo (België) door Bas Metternich in stand gehouden worden;



- € Ondergetekende tijdens het marcheren ALTIJD goed voor zich uit kijkt en let op de juiste af-

- stand tot de voorligger;
- € Tijdens de historische optocht de nieuwsgierigheid het toch één maal won van de discipline;
- € Ondergetekende slechts één maal achterom keek om te kijken of de historische optocht nog wel volgde;
- € Uitgerekend op dat moment de harmonie het nodig vond om voor de dichtgaande spoorbomen te stoppen;
- € Dit toch wel riekt naar een zekere vorm van opzet;
- € Peter Rieken tijdens de repetitie van Les Misérables aangaf dat iedereen bij maat 92 zacht moet spelen
- € Volgens Peter er dan nog maar heel weinig mensen en trompettisten overblijven!!!
- € Dit vermoedelijk komt doordat wij een trompettist hebben die onmenselijk hard kan blazen;
- € De blaas van Cindy van der Molen door de steeds boller wordende buik steeds minder ruimte krijgt
- € Zij daarom wat vaker naar het toilet moet;
- € Zij juist naar het toilet ging op het moment dat er een lastig ritmisch stukje door de saxofoons moest worden gespeeld;
- € Cees van Dijk op dat moment dus alleen die saxofoonpartij moest spelen;
- € Cees dit ritme niet onder de knie had;
- € Cees het "ritme" van de West Side Story daarom even moest voorzingen;
- € Hij vervolgens ook even de maat mee moest



(Vervolg op pagina 14)

PVO Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 14

(Vervolg van pagina 13)

- klappen;
- ¢ Hij onderwijl hulpeloos naar de deur keek waar Cindy nou bleef;
 - ¢ Cindy gewoon effe met Mia Hofman aan het bijkletsen was over d'r bolle buik;
 - ¢ Cindy vervolgens Cees niet wilde storen in zijn demonstratie en dus maar in de deuropening bleef wachten tot Cees klaar was.

Dat wist U allemaal niet??, Dan weet U dat nu ook weer.

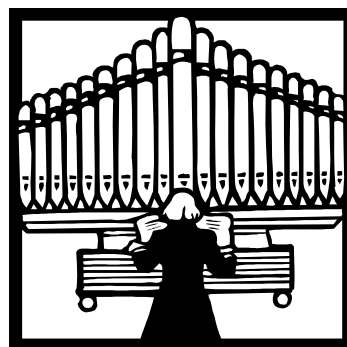
Weet U nog een "Wist U datje", dat wij nog niet weten maar dat iedereen zeker moet weten, laat het mij dan weten opdat de volgende keer iedereen het weet. Het is maar dat U dat weet

Leo Vertellingen

Verjaardagen		
Voornaam	Achternaam	Jarig
Adri	Verlaan	27-6
Mevr	Verlaan	29-6
Judith	Verhoeks	10-7
Alexander	Bosman	13-7
René	Braaksma	15-7
Marcel	Gieskens	16-7
Ilse	Smeets	19-7
Riekje van	Tricht	19-7
Jos	Achterberg	27-7
Mineke	Noot	28-7
Tim van	Stralen	6-8
Dhr. van der	Steen	9-8
Fred v.d.	Molen	9-8
Peter	Rieken	24-8
Inge van der	Peyl	29-8

TE KOOP:

Yamaha elektronisch orgel
Model C-35 Prijs: € 100,--
Tel: Ate Hooft, 06-22632463



Woensdagavond 2 juni 20.00 uur op het PVO gebouw om de



koffers in de bus te laden. Donderdag overdag doen Cees, Erica en Cindy de boodschappen. Iedereen nog een laatste check-check dubbele check aan de motor en volgens afspraak staan we om 18.00 uur afgetankt, bepakt en bezakt aan de Rembrandlaan te Soest. Alhoewel, wie missen we nog....

Om klokslag vijf voor half zeven komt Adri op zijn BMW R1150 de Rembrandlaan opzeilen. De wielen nog niet stilstaand vraagt hij zich hardop af waarop we nog wachten en of we nog een keer vertrekken. Nadat het nodige commentaar is geleverd en iedereen z'n helm heeft opgezet vertrekt de stoet richting Zuid Limburg, naar camping Schoonbron.

Fred op z'n Honda Shadow VT 1100 Classic;

Willem op z'n Honda Goldwing GL 1000;

Leo S op z'n Suzuki GS 500 E

Jan op z'n Yamaha Maxim XJ 700

Cees op z'n Honda Shadow VT 1100 met **Erica** achterop

Bas op z'n Yamaha Maxim 750 X met **Irma** achterop

Adri op z'n BMW R1150 RT met **Hettie** achterop

Ondergetekende op z'n Yamaha Maxim XJ 750 met **Marijke**

(Vervolg op pagina 15)

Peter Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 15

(Vervolg van pagina 14)

achterop;

Thom achter het stuur van het VW busje; naast hem **Cindy** met en op de achterbank nu nog **Raymond** die na deze avond de rest van het weekend bij Fred achterop gaat zitten. "Daar merkt de motor toch niks van" aldus Fred.

De reis begint met een prachtige avondzon en verloopt voor-



spoedig. Na zo'n 1½ uur rijden even een tankstop bij Nederweert. om een kwartiertje later weer verder te rijden. Rond 9 uur

's avonds komen we aan bij de camping.

Tassen uit de auto pakken..., herstel, biertje uit de auto pakken

en eerst even de kelen smeren. Caravans verdelen, enig gemopper over de kwaliteit en hygiëne van de caravans, tassen uit de auto pakken en enige twijfel



of we gelijk de partytent op moeten zetten dan wel wachten tot de volgende dag. Gelukkig doen we het gelijk want die nacht zou het reeds flink gaan regenen. Het is verbazend hoeveel mogelijkheden er zijn om de stokken van een partytent in elkaar te zetten. En dan te bedenken dat er maar één de juiste is. Afijn, na zo'n 3 kwartier met z'n zessen passen en meten hadden we het toch voor elkaar en stond de partytent. Geen slecht resultaat dus. De koelbox moest maar buiten blijven staan dus het haspel van het verlengsnoer onder de caravan geschoven. Cees had voor de sfeer een gezellig lichtsnoer meegenomen. Wijn op tafel, bier op tafel, toastjes op tafel. Jazeker het ultieme weekend was reeds aangebroken. Tot in de late uurtjes werden er allerlei (on)zinnige onderwerpen aangesneden, afgewisseld met snaaigerei en drank.

Hoewel er tot over tweeën over pizza's en andere belangrijke zaken werd gesproken was er de volgende ochtend rond 08.00 uur toch al weer leven in de brouwerij want er moest toch gereden worden. Het had flink geregend die nacht maar dat

mocht de pret niet drukken. We hadden immers een partytent waar we gezellig met z'n alle onder konden ontbijten. Even koffie zetten en geen stroom. Jazeker, Cees had 's nachts het lichtsnoer in het verlengsnoer van de koelkast gestopt en voor deze keer de haspel maar niet terug onder de caravan gelegd. Er zat genoeg water in de haspel om de komende 3 dagen de hele club van koffie te voorzien en dan kon er nog een tweede bak genomen worden ook. Gek dat we geen stroom meer hadden. De zekering was eruit geknald.

Vrijdagochtend, zo tegen tien stond iedereen dan toch klaar om te rijden. De weergoden waren ons goed gezind, een zonnebril zouden we niet nodig hebben die dag. Ruitenwissers op het helmglas zou geen overbodige luxe zijn geweest. Evenmin handvatverwarming. Maar, alleen watjes zouden voor zo'n beetje regen en kou thuis blijven. Wij, bikkels van de MC Easy-Blow togen af richting Zuidoost België en Duitsland. Nooit geweten dat het hartje zomer zo lang zo koud, mistig en nat kon zijn. Cees had voor die dag een prachtige route bedacht.

De route zou zijn: Limburg-Belgie-Duitsland. En voor de zaterdag had hij ook al een route. Limburg-Duitsland-Belgie. Dus stonden we binnen een half uur hartstikke vast in de binnenstad van Aken. Even snel keren was met de motor geen probleem. Maar er reed ook nog een busje mee. En dan word je niet vrolijk als je binnen twee kilometer zes keer moet keren. De motor van Jan werd er ook al niet vrolijk van. Die kreeg het zelfs even iets te warm en de koppeling dreigde ook de geest te geven. Even pauzeren dan maar, de koppeling bij stellen en we konden weer verder (in de file). Hoewel het tegen onze principes was werd na een uur Aken toch maar even een stukje snelweg gepakt, konden we tenminste weg uit die fijne stad. Hadden ze die stad maar wel op één dag gebouwd met Keulen. Had de doorstroming vast een stuk beter geweest. Tijd voor een lekker bakkie koffie in een warm café. Na een dubbele bak koffie waren we toch weer opgewarmd en gingen we vol goede moed verder. Fred en Cindy hadden in het café maar even een nieuwe route uitgezocht. En dat ging toch een stuk beter. Met andere woorden, een prachtige route alleen hebben we vanwege de mist en regen er weinig van gezien.

Tegen drieën 's middags toch maar terug richting camping. Hoe dichter bij de camping, hoe droger het weer. Jawel, op de camping scheen de zon, waren de wegen droog en was de temperatuur aangenaam. Even vragen in de winkel hoe het weer hier geweest is vandaag. Ach, wel redelijk vanaf een uur of elf heeft de zon geschinen maar er zat wel regelmatig een wolkje voor... Ja, dat is wel vervelend ja.....

Nadat iedereen zich een beetje had opgewarmd dan wel een warme douche genomen werd de barbecue aangestoken. De barbecue van Piet Rademaker heeft weer goed dienst gedaan. Heerlijke sateetjes, karbonaadjes, worstje en hamburgers werden geroosterd en nog voordat het eerste karbonaadje gaar was had Willem het gepresteerd om met uiterste precisie

(Vervolg op pagina 16)

Peter Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 16

(Vervolg van pagina 15)



z'n karbonaadje 3 keer door het rooster in de as te laten vallen. Op zich een grote prestatie want verder is het niemand gelukt om hem er ook maar één keer door te laten vallen. Na afloop zet Willem wel even een bakje koffie. Even water tappen en..... nog voordat hij de kraan aanraakt dondert de hele geiser naar beneden. Wat Willem z'n ogen zien.... Gelukkig hadden we de loodgieter bij ons en in een mum van tijd had Willem de waakvlam weer aangestoken. En daar bleef het bij. Met geen mogelijkheid sloeg de geiser meer aan. En de geiserkap wilde ook al niet meer om de geiser. Geen warm water voor de afwas. Dan maar water koken in de pan. De avond was er niet minder gezellig om. Voor de spijsvertering even een lekkere avondwandeling. Willem had de hele avond al uit de doeken gedaan dat hij regelmatig trainde en nu zijn mede trainingsgenoten eruit liep. Hij zou een wandeling met Jan gaan maken. Ja, hij had Jan zo gek gekregen een stukje hard te gaan lopen. En wie was er het snelste??, Een van de twee, en Willem was het niet. Zwaar gefrustreerd is Willem laat op de avond nogmaals gaan proberen de geiser te repareren. Willem Waterpomptang moest zijn naam toch eer aan doen. En jawel, na een stief kwartiertje gerommel en gefoeter in de caravan komt er plotsklaps een laagvliegende geiserkap door de lucht zeilen en maakt een noodlanding in de heg. Daar komt Willem uit de caravan gestierd. Sindsdien is het vocabulaire van de MC Easy Blow aardig uitgebreid. Willem; daarvoor onze hartelijke dank. Nu de geiser nog maken. Het werd niet zo gek laat die avond. Beetje bijtijds naar bed want zaterdag moest er toch wel gereden worden. Jan ging als eerste onder zeil. Uiteindelijk had hij een flinke hardloop prestatie geleverd. Hij had het helemaal gehad in het veel te benauwde stapelbed en ging dus midden in de woonkamer slapen. Na een klein uurtje ook Willem naar bed. Even in het half donker het een en ander pakken

en.... waar trap ik nu weer op. Weer terug. Trap ik er weer op. Aaaa, kun je جشطع niet uitkijken.... Hej, Jan, had dan even gezegd dat je hier ging slapen. Nu ben je weer helemaal wakker. Zullen we eerst maar even een biertje drinken. Enfin, 1½ uur later toch maar gaan slapen.

De volgende ochtend weer vroeg op. Om 07.00 uur gaat de telefoon in huize (caravan) Van Dijk/Hamming/VanderMolen. Het mobieltje van Cees. Welke idioot belt er om dit tijdstip... Waar ligt m'n telefoon.... natuurlijk ver weg.

“Met Cees... Ja, met Daniel, waar heb je mijn autosleutels gelaten. “ ... جشطع

Ondanks dat Cees erg zacht had gedaan was Erica toch wakker geworden en het beeld wat toen op haar netvlies gegrift werd zou de rest van het weekend en nog lang daarna zorgen voor kramp in menig lachspier. Elke poging dit te omschrijven zou afbreuk doen aan de werkelijkheid en dus laat ik het aan ieders eigen fantasie over dit beeld te vormen.



Met z'n allen weer ontbijten en onderwijl maken Fred en Cindy de route voor die dag. Zo tegen tien is iedereen weer klaar en beginnen de motoren weer te ronken. De tweede tourdag is aangebroken en we worden door de familie van der Molen door het prachtige landschap van België geleid. Rijdend over de route du Trois-Ponts maken we plotseling een afslaan beweging naar rechts en zie daar, we staan bij de watervallen van Coo. Mooi plekkie om even te picknicken en de omgeving te bekijken. Een mooie brug over de rivier met



(Vervolg op pagina 17)

PVO Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 17

(Vervolg van pagina 16)

veel winkeltjes, leuk om even doorheen te lopen en als je toevallig iets leuks ziet, te kopen. Maar volgens Cees viel dat tegen. Er was weinig leuks te koop.... Hoewel ??

Na zo'n uur te hebben rondgekeken, lekker te hebben gepicknickt en ons te hebben ontdaan van overtollig vocht, togen wij weer verder. De parkeerplaats af, scherpe bocht naar rechts en direct stijl omhoog. De bus staat in de verkeerde versnelling en moet terug naar z'n een. Dat wil niet helemaal en de bus komt vrijwel stil te staan. Ik rijd achter de bus en moet dus ook stil gaan staan. Dat lukte nog wel. Maar stil blijven staan op een uiterst steile helling dat valt niet mee. Ondanks dat de voorrem stevig ingeknepen was gleden we toch achteruit. En de voetrem gebruiken terwijl beide benen nodig zijn om in balans te blijven valt ook niet mee. Langzaam maar steeds sneller gleden we achteruit. Ik heb Erica nog nooit zo snel bij Cees van de motor zien springen om mij tegen te houden en te behoeden voor een onvergetelijke afdaling. Ik kon de uitdrukking op Marijke d'r gezicht niet zien, wel horen en kreeg daar ook beelden bij. Het duurde slechts enkele sec. maar die zullen we niet snel vergeten. De afgrond kwam dichtbij en...gelukkig de bus stond inmiddels in z'n 1e versnelling en reed weg. Nu kon ik ook gas geven en net voor de afgrond optrekken. Nog even een slingering dicht langs de afgrond en we reden weer vrolijk verder door de bossen van de Belgische Ardennen. Zo af en toe een stop om even (bij) te tanken of van een uitzicht te genieten kortom, een onvergetelijke motordag. Eind van de middag terug op de camping en nasi klaar maken voor de hele club. Zo tegen zessen kon iedereen fris en wel en omgekleed, aan tafel. De een wat opvallender gekleed dan de ander. Cees z'n ogen knalden bijna uit de kassen toen Adri aan tafel kwam zitten. Opvallend, met een brede grijns op zijn tronie, zeer breed lopend, borst vooruit, kuchend kwam Adri aan. Een



splinternieuw zwart motor T-shirt met prachtige Bikers- en Beers teksten en afbeeldingen waar iedereen en speciaal Cees, al jaren naar op zoek was. HOE KOM JE DAAR AAN !!!!!, Gewoon, gekocht op de brug bij de watervallen van Coo. Ze hingen daar bij bosjes, maar ik dacht ach, die zal Cees wel niet

leuk vinden, bovendien als iedereen zo'n shirt draagt is de aardigheid er gauw af. Dus ik heb het maar niet tegen jouw gezegd. Dit kwam hard aan bij Cees. Nou was Adri ook de beroerdste niet en om het Cees niet al te moeilijk te maken heeft hij het T-shirt de rest van het weekend en ook de eerstvolgende repetitieavond van PVO aan gehouden zodat Cees er in ieder geval naar kon (mocht MOEST) kijken. Twee grote pannen met nasi kwamen op tafel waar stevig van gegeten werd. Na een kwartiertje was er niet veel meer van over. Afgeblust met een biertje of een glas wijn konden we er voorlopig weer tegen. Hoewel, de rest van de avond werd nog het nodige aan toastjes en worst naar binnen gewerkt. Want de volgende dag zouden we weer naar huis gaan en eten en drinken mee naar huis nemen was nou ook weer niet de bedoeling. Kortom het werd weer gezellig die avond.

Zondagochtend was het wederom vroeg dag. Immers om 10.00 uur moesten we de sleutels inleveren en er moest nogal wat opgeruimd, schoongemaakt en gerepareerd worden. In ieder geval moest de geiser voor het oog weer gerepareerd zijn.

Om klokslag 10.00 uur werden de sleutels dan ook ingeleverd en togen we met z'n allen richting Soest. Fred had zijn best weer gedaan een mooie binnendoor route te bedenken. Dit keer wilde Fred ons kennelijk in zo kort mogelijke tijd zoveel mogelijk wegopbrekingen en wegomleggingen laten zien. En dat is hem aardig gelukt. Over een afstand van nog geen 25 km zeker 10 wegomleggingen. Knap stukje werk van Fred. Plotseling staan we bij een motorminnend café waar we met 15 man(vrouw) binnenvallen. Cafe 't Hemelke waar nog hemelse prijzen gelden. 15 maal (lekkere)koffie met (lekker) kersengebak met (lekkere) slagroom en (veel) kersenspitten voor 38 euro. Niet slecht dus. En dan ook nog bediend worden door een zeer pikant geklede en goed ogende serveerster. Willem kon er zijn ogen niet vanaf houden. Zeg maar een soort Ma Flodder maar dan zonder sigaar. Hier konden we weer even op teren. Na een stop van zo'n 3 kwartier werden de motoren weer gestart en vervolgden we onze weg. Zo tegen enen een stop in de polder voor een pick-nick. Thom zou de broodjes wel smeren hoewel....

Geen mes. Immers die hadden we in de caravan achter moeten laten. Geen nood, in de bus ligt altijd wel wat je zoekt. Het was even behelpen maar met een zakmes ging het ook. Nog even met z'n allen op de foto en Adri doet voor deze gelegenheid zijn motorjas nog even goed open zodat z'n bikers-shirt goed te zien is. Kan Cees nog even mee genieten. En we gaan weer verder. We hadden het hele weekend nog geen pech gehad dus het moest er toch een keer van komen. Plotseling begint mijn Maxim heel vreemd te sturen en te slingeren. Met moeite kwam ik tot stilstand en jawel, een lekke voorband. Met nog zo'n 100 km voor de boeg niet echt leuk. Dit keer kwam Adri met de oplossing. Hij had bij zijn huurmotor een banden reparatiesetje mee gekregen. Het hele oponthoud duurde slechts 10 minuten en we reden weer. Een uitkomst zo'n setje dat vanaf nu standaard bij onze MC-Easy Blow uitrusting



PVO Nieuws

Juni 2004

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 18

(Vervolg van pagina 17)

behoort. De rest van de reis verliep prima en zo tegen zessen waren we bij huize(n) Verlaan aangekomen voor de laatste gezamenlijke maaltijd en de afsluiting van dit onvergetelijke weekend. Zullen we pizza eten of hou je niet van pizza... We waren allemaal behoorlijk afgepeigerd dus bleef het bij een pizza.

Leo Vertellingen

“Musical Highlights” in Gildetent

In het kader van 975 jaar Soest, voor en door Soesters, zullen 26 augustus verschillende “Musical Highlights”, oftewel hoogtepunten uit bekende musicals als “The Phantom of the Opera”, “Porgy and Bess”, “De Leeuwen Koning”, “Hamelen”, “West Side Story”, “My Fair Lady”, “Grease”, “Cats”, “Les Miserable”, “Cabaret” en “Hair” en vele anderen de “revue” passeren. Wat begonnen is als een geintje bij een aantal leden van muziekvereniging PVO is in anderhalf jaar tijd uitgegroeid tot een avond met veel spektakel. Dit mede door de enthousiaste medewerking van:

- Chorus Line
- Julianakoor
- Accordeon vereniging Animato
- Soester Kinder Koor
- Toont Goed
- De Demogroep van gymnastiekvereniging de Springbokken
- Dansschool Gerla
- PVO, bestaande uit Big Band, Harmonie en kleine ensembles, om het geheel te begeleiden.
- Solisten (pas afgestudeerd) van het conservatorium in Utrecht

Veel muziekstukken zijn door een aantal leden en de dirigent van PVO, Peter Rieken, uitgeschreven en bewerkt tot medley's. Onder de vakkundige leiding van Ab Faas is hier een geheel van gemaakt. Voeg hier nog professionele belichting en geluid aan toe en de ingrediënten voor een spectaculaire avond zijn compleet.

De avond begint om 20.00 uur en kaarten (€ 7,50 volwassenen en € 2,50 voor kinderen t/m 12 jaar) zijn te bestellen via Esther Bakker, Acacialaan 1, tel: 035-6024732 of Hettie Verlaan, Dorresteinweg 49, tel: 035-6016888 Na 15 juli bij het VVV kantoor aan de Steenhoffstaat te Soest.

Hettie Verlaan.

Taptoe op DVD

Op het moment dat u dit leest is de DVD - met de bijbehorende kwaliteit - van de Taptoe van 11 juni zo ongeveer gereed. Ja, de hobby blijft en de mogelijkheden gaan vooruit.

Wel is het door PVO ingestudeerde figuur (het figuur waar twee maandagavonden voor geoefend is) door het wisselen van de videocassette niet opgenomen. Er zijn ter compensatie wel beelden van de twee oefenavonden.

De exacte kosten zijn nog niet (helemaal) bekend, maar men moet rekenen op ongeveer € 8,=. Eigenaars van stand-alone DVD spelers moeten wél nagaan of hun speler het format "DVD - R " weer kan geven, want dat is het formaat dat ik kan branden. PC's hebben overigens geen moeite met welk formaat dan ook. Voor leden - of andere geïnteresseerden - wiens speler dat niet kan én voor de leden die (nog) niet over een DVD-speler beschikken ben ik bereid een videoband te maken tegen ongeveer dezelfde prijs als voor de DVD zal gelden. Men moet echter wel bedenken dat een videoband slechts een beperkte levensduur heeft, een DVD kwalitatief beter is én veel langer meegaat. Komt bij dat een DVD-speler tegenwoordig al voor weinig €uro's te koop is! Met dit gegeven in het achterhoofd is de keuze niet zo moeilijk denk ik.

De DVD c.q. videoband zal ongeveer één uur gaan duren.

Rob Beerten.