

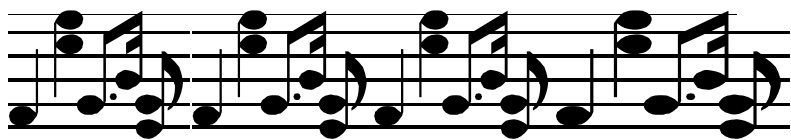
PVO Nieuws

Soester Muziekvereniging

Patientia Vincit Omnia

Juni 2005

Nummer 79



AG&DA

Wanneer	Wat	Wie
Vr 1/7	Brinkconcert Baarn 19:30 uur	PVO
Ma 4/7	Laatste repetitie voor de vakantie	Harmonie
Di 5/7	Laatste repetitie voor de vakantie	Slagwerkgroep
11/7— 12/8	Zomervakantie	PVO
Za 27/8	Gildespelen (opgeven voor deelname: zie lijst in het gebouw)	PVO
Zo 28/8	Gildefeesten 12:30— 15:00 uur	EBK
Zo 4/9	Ponypark Slagharen (vertrek 08:30)	PVO
Vr 9/9	Winkelcentrum Huizen 19:00 uur	PVO
Za 17/9	Concert Muiderberg	Slagwerkgroep
Za 8/10	Najaarsconcert Griffland	PVO + BigBand- Blow
Vr 11/11	Carnaval Sociale Werk- plaats Amersfoort	WBAWWW

Hallo Allemaal !

Terwijl ik dit aan het schrijven ben is het buiten 30 °C, volop zomer dus en dat betekent voor redacties van diverse bladen komkommertijd, zo ook voor PVO nieuws. Flip Fluitketel, onze kok, heeft daarom ook een recept met komkommers voor u bedacht. Na de vakantie doet PVO traditiegetrouw weer mee met de Gildespelen en hebben we met de vereniging een leuk uitje naar het Ponypark in Slagharen, maar daarover leest u verderop meer. Iedereen een fijne vakantie toegewenst

Veel leesplezier,
Leo en Marcel.

Kopij inleveren voor:

19 september 2005

Nieuwsblad van Muziekvereniging
Patientia Vincit Omnia Soest (Geduld Overwint Alles)

Colofon:

PVO-Nieuws verschijnt 6 x per jaar
en is bedoeld voor leden,
donateurs, familie en bekenden.

Kopij inleveren bij:

Marcel Reulen of Leo Schambach

Leo Schambach
Ir. Menkolaan 17
3761 XJ Soest
Tel: 035-6024193
Werk: 020-6291725
Fax: 084-2209569
Email:

Marcel Reulen
Da Costalaan 6
3768 GH Soest
035-6028673
030-2152418

Email:

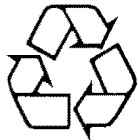
Leo.Schambach@hccnet.nl h.m.reulen@wanadoo.nl
Website: <http://pvisoest.nl>

PVO Nieuws

Juni 2005

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 2



R. Westra Recycling

PAPIER, IJZER, LOMPEN EN METALEN

Dorresteinweg 60, 3762 KK Soest
Telefoon 035 - 60 13288



EEMLAND DIERVOEDERS

Door al Uw
Dierbenodigdheden



R. van Doorn



Birkstraat 125a • 3768 HE Soest

Tel. 033 - 461 87 14

Fax 033 - 465 11 57



Website: <http://www.eemlanddiervoeders.nl>

web pagina

hansnotaoptiek.nl

v. Weedestraat 87 . Soest . tel. 6017120

Een nieuwe naam, een vertrouwd gezicht

De optiekwinkel van Hans Nota aan de van Weedestraat draagt sinds kort de naam van de eigenaar. Brilcentrum Nota is na dertig jaar veranderd in *hans nota optiek*. Dit mede omdat naast brillen ook contactlenzen worden aangehouden is besloten een passender naam op de gevel te zetten. In het onlangs aangepaste winkelinterieur is een ruime collectie monturen en zonnebrillen te zien. Merken als Mexx, Vogue, Gant en Guess weerspiegelen de hedendaagse modelijn, terwijl de Rayban zonnebrillen en correctie-monturen een aloude kwaliteit waarborgen. Op glasgebied springt de naam Nikon eruit (bekend uit de fotografie). *hans nota optiek* heeft een eigen slijperij en oogmeetafdeling. Op contactlensgebied heeft de technologie niet stil gestaan. Naast dag-, week-, maand- en halfjaarlenzen zijn torische en multifocale lenzen een specialiteit. Met de slogan 'Uw zicht is onze zorg ...' nodigt *hans nota optiek* u gaarne uit om eens te komen kijken in de optiekwinkel aan de van Weedestraat.





Hamerstukje

Toe aan vakantie.....

Nog even en de deuren van ons gebouw gaan voor een aantal weken dicht.

Dan wordt het even wat rustiger in de Rembrandtlaan.

Geen muziek, geen slagwerk, geen rijen met geparkeerde auto's.

Stilte.....

Dat is altijd even wennen. Een aantal maandagavonden en voor anderen zelfs een aantal maandagen en donderdagavond thuis.

“Even niet naar het gebouw”.

Ook voor de buurtbewoners is dat altijd even wennen.

Sommige buurtbewoners zeggen zelfs: “Ik zal blij zijn als jullie weer beginnen, want het is hier zo saai en stil”.

Eigenlijk mag je dat wel interpreteren als een compliment; we brengen dus wat leven in de brouwerij! Dat laatste.....dat klopt!

We hebben het afgelopen seizoen alweer heel wat leven in de brouwerij gebracht:

het tweede deel van de activiteiten rond het 975-jarig bestaan van Soest, een prachtig Nieuwjaarsconcert, diverse buitenoptredens in en buiten Soest, het geslaagde Bevrijdingsconcert op 5 mei en vooral niet te vergeten de uitreiking van de Gemeentelijke Cultuurprijs 2004 in de raadszaal van het gemeentehuis.

Bijna 76% van de uitgebrachte publieksstemmen waren voor PVO!!

Al met al hebben we weer behoorlijk ons best gedaan, muziek gemaakt en inderdaad: wat leven in de brouwerij gebracht!

We hebben een paar weken vakantie verdiend.

Maar.....mag ik een goeie raad geven?

Laat uw muziekinstrument geen 6 weken in de koffer zitten!

Pak op een zonnige namiddag of een zwoele zomeravond die sax, klarinet of welk instrument ook. En blaas.....

Want oefening baart kunst.....ook in de vakantieperiode.

Prettige en zonnige vakantie toegewenst!!

Peter Smeets

Voorzitter PVO

DE KLOS.....

Onze saxofoon spelende Motormuis (Cees van Dijk) was al begonnen met de klos, al 7 kantjes zijn er volgeschreven, maar het lukt Cees niet om er een punt achter te zetten. Het volgende PVO nieuws kunt u dus een grote Klos tegemoet zien van onze Cees.

Wie was de KLOS (en wie nog niet?)

In nummer 33 van PVO-Nieuws (oktober 1995) is Ilse begonnen met de vaste rubriek: “Wie is de klos?” De bedoeling daarvan was (en is nog steeds) om iets over jezelf te schrijven.....dan ben je “de klos”! Je kunt aan het eind van je verhaal iemand uitkiezen, die de volgende keer de klos is....en dus iets over zichzelf kan vertellen. En zo leren we elkaar nog beter kennen.

Omdat we hiermee al negen jaar bezig zijn, kan ik me voorstellen dat je niet meer weet wie er wél en wie er nog niet aan de beurt is geweest. Gelukkig heb ik alle nummers van PVO-Nieuws nog in de kast liggen, dus kan ik je helpen. Hieronder vind je een lijst met namen. Al deze mensen zijn al eens “de klos” geweest. Zoek je een nieuw klos? Nou, dan even uitzoeken wie er nog niet in deze lijst voorkomt. Die kan dan de volgende keer “de klos” zijn... De redactie van PVO-nieuws zal de lijst bijhouden.

Ilse Smeets

Erica Hamming

Retze Faber

Mineke Noot

Donata van Asselt

Suzanne Uyland

Sharon Post

Sandra Bruinkreeft

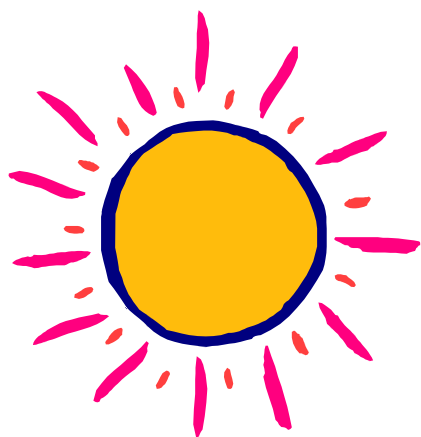


(Vervolg van pagina 3)

Fred van de Molen	Suzanne van Stralen
Mart van Mil	Leo Verlaan
Petra Kannevorf	Rob Beerten
Riekje van Tricht	Peter Rieken
Joan Reulen	Jan de Jong
Hettie Verlaan	Joop Oversteegen
Dennis Kaats	Leo Schambach
Silvia Dazelaar	Sandra Ruesink
Jeroen van Esch	Helmy Sanders
Matthijs Hoebe	Daniella Kooy
Ramona Hagenaar	Alexander/Thomas Bosman
Thom van Lit	Rieneke van de Baan
Adrie de Kruyf	Inge van der Peijl
Anke Verlaan	Riekje van Tricht
Monica van Tricht	Piet Rademaker
Bas Bons	Marcel Reulen
Michael van 't Veer	Irma Metternich

Open huis bij PVO

Zaterdagmorgen 18 juni speelde het studieorkest van PVO tijdens het open huis bij de muziek vereniging. Het was gezellig druk, helaas was door het warme weer de opkomst niet erg groot. Belangstellenden zijn daarom ook nog welkom op de laatste repetitieavond voor de vakantie, van het studieorkest en de harmonie. Dit is op 4 juli, eveneens op de Rembrandtlaan 9. Van 19.00 tot 19.45 uur speelt het studieorkest en van 20.00 tot 21.45 uur speelt de harmonie. Tot ziens op maandagavond 4 juli.



Wie o wie is er jarig ???

De jarigen vanaf 20 juni t/m 19 september
Allen van harte gefeliciteerd !!!!

Voornaam	Achternaam	Jarig
Leo	Schambach	22-6
Roméé	Metternich	25-6
Adri	Verlaan	27-6
Mevr	Verlaan	29-6
Judith	Verhoeks	10-7
Alexander	Bosman	13-7
René	Braaksma	15-7
Marcel	Gieskens	16-7
Ilse	Smeets	19-7
Riekje van	Tricht	19-7
Mineke	Noot	28-7
Tim van	Stralen	6-8
Feline	Solleveld	8-8
Dhr. van der	Steen	9-8
Fred v.d.	Molen	9-8
Xavier	Bloemen	9-8
Stefan	Meijer	17-8
Peter	Rieken	24-8
Inge van der	Peyl	29-8
Domeniko	Weenink	9-9
Willem	Overeem	12-9
Johan	Grift	14-9

PVO Nieuws

Juni 2005

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 5

Notariskantoor Jager - Bokdam - de Visser

notarissen

Mr B. Bokdam - Mr A. de Visser - Mr J. Jager

Van Weedestraat 2
3761 CE Soest

Postbus 3011
3760 DA Soest

Telefoon (035) 6012315*
Telefax (035) 6021460

Het is tijd voor een bank
die het anders doet.

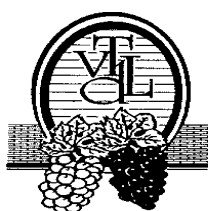
Het is tijd voor de Rabobank.



Hier had uw advertentie kunnen staan



PVO Nieuws verschijnt 6 x per jaar in een oplage van 250 stuks. Het blad wordt verspreid onder de leden en donateurs van de Muziekvereniging PVO. Neem contact op met de heer Hooft telefoon: 035-6021685 voor informatie over tarieven en mogelijkheden.



SLIJTERIJ - WIJNHANDEL

Toon van der Linden

Voor elke drank, die bij u past

Soesterbergsestraat 49, Hartje Zuid, 3768 EB Soest

Tel. 035 - 601 24 90, E-mail info@slijterij-toonvanderlinden.nl

TV SERVICE TON UYLAND

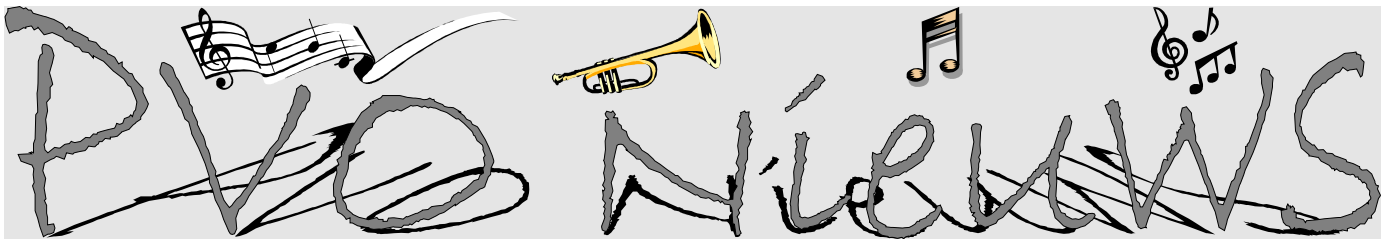
Verhuur geluidsinstallaties
Reparatie en verkoop TV/Video

Schoutenkampweg 43, 3768 AA Soest

Tel 035-6017398

Fax 035-6027498

Email tvuyland@tref.nl



De Notenkraaker

Een paar wel heel erg enthousiaste vrijwilligers hebben de afgelopen maanden de bar in ons gebouw een flinke opknappbeurt gegeven. Dat was ook wel nodig: de kleuren waren gedateerd, het schilderwerk was beschadigd, de muren waren kaal en de verlichting was aan vervanging toe. Met veel élan hebben Ton Oosthoek, Cees van Dijk, Piet Rademaker en Riekje van Tricht zich op deze klus “gestort”. En een hele klus was het! Maar het resultaat mag er zijn.....een fris geschilderde –wijnrode – bar, bijpassend schilderwerk aan deuren en kasten, nieuw gesausde muren, een praktische vloer achter de bar en nieuwe verlichting boven de bar, spots aan het plafond, een ronddraaiende spiegelbol en sfeervolle lampjes. En de deuren voorzien –in ’t Frans- van passende benamingen door Ilse. (“Meterkast” hebben we in het Frans maar vertaald als “Armoire pour compteur”) Muziekinstrumenten (hoe kan het ook anders?) aan de wand maken de bar compleet.

Ik had een “stille wens”: een paar nieuwe

gordijnen voor het raam en bij de scheidingswand tussen bar en zaal. Want die oude dingen zagen er niet meer uit!! Dankzij de enthousiaste en vooral onvermoeibare inzet van Mevr.Jaarsveld is ook dat gelukt! Roomwitte (ook wel “écru” genoemd) gordijnen brengen juist die extra sfeer die het nodig heeft. Zaterdag 21 mei j.l. is de vernieuwde bar officieel geopend: Mevr. Jaarsveld en Mevr.Verlaan knipten het lint door, waarmee de bar symbolisch werd heropend.

Cees van Dijk doopte de bar met de naam “De Notenkraaker”. En met deze naam zal de bar verder het PVO-leventje ingaan. Wie weet is er een vrijwilliger die de naam in sierlijke letters kan aanbrenge.....

In ieder geval:

Hulde, complimenten en heel veel dank aan Cees van Dijk, Ton Oosthoek, Piet Rademaker, Riekje van Tricht, Ilse Smeets en Mevr.Jaarsveld.

Peter Smeets



Van de Musical Highlights avond is een leuke DVD gemaakt, er zijn nog enkele exemplaren te verkrijgen (à € 8,00 per stuk) bij Hettie Verlaan: 035-6016888, adriverlaan@tiscali.nl



P.V.O. Nieuws

Juni 2005

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 7



vandeven

Uw totaalleverancier voor:
Kantoorartikelen
Kantoomachines
Kantoormeubelen
Kantinemeubelen



Nijverheidsweg 24^A - 3762 ER Soest
 Tel: 035 601 01 15 - Fax: 035 602 20 22
www.van-de-ven.nl

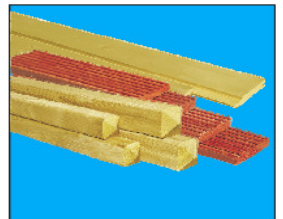


Groot in tuinhout !

Natuurlijk bij;



A.P. van Doorn b.v.
 Koningsweg 33 3762 EA Soest
 Tel: 035-6010167 Fax: 035-6018251
www.vandoorn-soest.nl
info@vandoorn-soest.nl



Het Vleescentrum
 v.o.f. Westengeng
Voor de kwaliteit die vroeger zo
gewoon was

Naast onze ambachtelijke vleesprodukten verzorgen wij graag voor U:

*

Uw Vlees—Vleeswaren—Gourmet—Fondue—Steengrill en diverse Saladeschotels

Barbecue specialiteiten—Bittergarnituren—Warme en Koude buffetten

Winkel geopend op:

Donderdag , Vrijdag en Zaterdag
 Birkstraat 49, Soest.
 Telefoon: 035-6012477

P.V.O.

Gefeliciteerd met jullie nieuwe uniformen.
 Wij zijn blij hieraan een bescheiden bijdrage te hebben mogen leveren. Veel succes!

Ook zij weten: Wie rekest
 koopt bij **Het Vleescentrum**

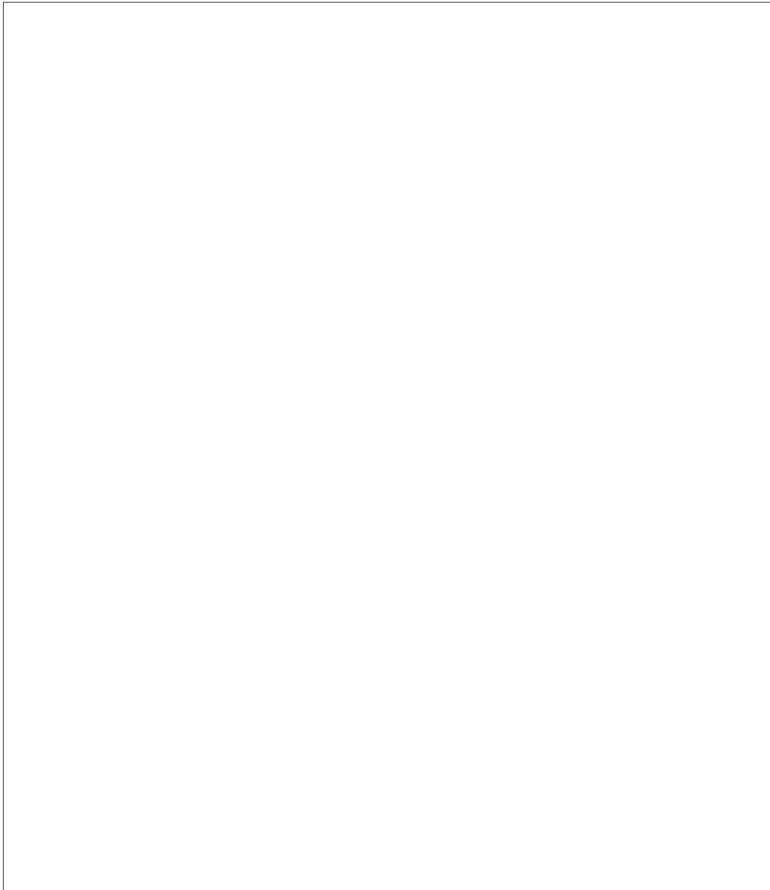
PVO Nieuws



Juni 2005

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 8



P.A.M. Witkamp
Reparatieatelier voor Urwerken en Horloges

Erepijlsstraat 59
3765 AD Soest
Postbus 410
3760 AK Soest
Telefoon 035-601 95 60

AUTO NIEHOF

Stationsweg 6 - Soest - Tel. 035-6027677

*Zoekt u een betrouwbare occasion ?
Uitstekende garantie.
Waar financiering altijd kan ?
En goede inruilprijzen ?*

*Dan moet u bij AUTO-NIEHOF zijn !
Altijd ± 40 occasions in voorraad !
Waar service nog gewoon is !*

**Alle auto's worden afgeleverd met:
Nationale Autopas en APK.**

AUTO NIEHOF

Stationsweg 6 - Soest - Tel. 035-6027677

Hier had uw advertentie kunnen staan



PVO Nieuws verschijnt 6 x per jaar in een oplage van 250 stuks. Het blad wordt verspreid onder de leden en donateurs van de Muziekvereniging PVO.

Neem contact op met de heer Hooft
telefoon: 035-6021685 voor informatie over tarieven en mogelijkheden.

TRANSPORT & LOGISTIEK KOLLER

AMERSFOORT

Op Overslag en Distributiecentrum
Kryptonweg 7, 3812 RZ Amersfoort
Tel: 033-4637444, Fax: 033-4633494

Slagwerk.....GESLAAGD!

Wel eens 40 enthousiaste slagwerkers bezig gezien en gehoord?

Ik wel en.....je weet niet wat je overkomt!

Het werd aangekondigd als een Slagwerkspektakel.

Klopt helemaal!

Want Martin Oosterdijk (onze slagwerkinstructeur) heeft samen met zijn "rechterhand" Frank Kamperman werkelijk alles uit de kast gehaald. Tamboers/slagwerkers van Muziekver.

G.A.Heinze uit Muiderberg, van de Prins Maurits Band uit Bussum en natuurlijk onze eigen PVO slagwerkers heeft hij bijelkaar gebracht.

Met 40 man/vrouw sterk is er maandenlang gerepeteerd met scherpe trom, bass-drum, tenor-trom, claves, beatrings, timtoms, scheepsbel en sirene, met bekkens en Chinese Gong, met conga's, fluit en verschillende percussie-instrumenten.

Martin studeerde een paar bestaande concertstukken in en schreef bovendien zelf een slagwerkcompositie voor zijn 40 slagwerkers.

Het thema "Freedom" dat hem inspireerde was in

talloze facetten hoorbaar.

En zaterdag 11 juni j.l. was het zover: Concert van deze slagwerkers tijdens een uitvoering van de Prins Maurits Band uit Bussum.

Theater "t Spant" stond zaterdagavond te schudden op haar grondvesten!

Wat een geluid, wat een enthousiasme en een techniek.

En dat onderga je dan in een sfeervol theater vanuit een gemakkelijke pluche stoel: de akoestiek is geweldig, het licht en geluid is uitgebalanceerd en het enthousiasme straalt er van af.

Alleen maar complimenten voor Martin Oosterdijk en "zijn" slagwerkers!

Concert in "t Spant" is voorbij.

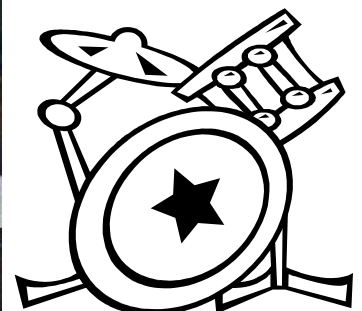
We doen ons best om een herhaling te organiseren op 8 oktober a.s. tijdens het Najaarsconcert van PVO.

Noteert U het alvast: Slagwerk-spektakel in het Griffland College op 8 oktober a.s.



Martin Oosterdijk, Frank Kamperman en alle slagwerkers: Gefeliciteerd met deze prestatie!!

Peter Smeets.





Slagharen

Het duurt nog even, maar zondag 4 september is het zover: PVO gaat weer naar Slagharen! Niet alleen **PVO leden** mogen mee, maar ook **partners, kinderen en familieleden** ! Hiervoor zijn maar liefst 50 kaarten beschikbaar.

De kaarten

Kosten € 10,— per stuk. Dit is natuurlijk een koopje als je nagaat dat normaal een kaartje alleen al € 18.— kost !

Het spreekt voor zich dat de mensen uit het orkest en de drumband gratis mee mogen.

De orkestleden kunnen kaarten bestellen bij Donata en de leden van de slagwerkgroep kunnen dit doen bij Matthijs. Wees snel, want **op = op!**

Hoe ziet de dag eruit?

Zondag morgen wordt iedereen verwacht bij het PVO gebouw. Er zullen twee bussen zijn, dus ook de partners, kinderen en familieleden kunnen met de bus mee. We vertrekken om 08:30 uur.

PVO geeft in het park twee optredens van elk ongeveer een half uur. De rest van de tijd mag iedereen zelf invullen.

Aan het eind van de middag vertrekken de bussen weer naar Soest. We zullen ongeveer om 19:00 uur terug zijn in Soest.

Kom ook mee naar Slagharen !

Al met al dus een leuke dag die je niet mag missen. Dus bedenk wie je mee wilt nemen en geef dat zo snel mogelijk door aan Donata of Matthijs, zodat ook jouw gasten verzekerd zijn van een plaats in de bus.

Chantal presenteert.....

Op donderdag 3 maart 2005 deed Chantal de Groot als schoolopdracht op het Grifland college de presentatie over haar profielwerkstuk "De geschiedenis van de houten blaasinstrumenten". Samen met een medeklasgenoot presenteerde zij vrijwel alle houten blaasinstrumenten en van elk instrument gaf zij tekst en uitleg over de werking en het ontstaan van het instrument. Tot slot werd elk instrument nog even bespeeld, nou ja bijna elk instrument. Het geluid van de baritonsax en de basklarinet was iets teveel gevraagd. En wat doe je dan? Je nodigt gewoon Peter Smeets en Joop Oversteegen uit om bij je presentatie aanwezig te zijn. Konden zij mooi zelf even het geluid van hun baritonsax en basklarinet demonstreren. En als het aan mij lag (maar ik ben niet haar leraar) dan zou zij zeker de waardering "goed" hebben gekregen.

Leo Verlaan.

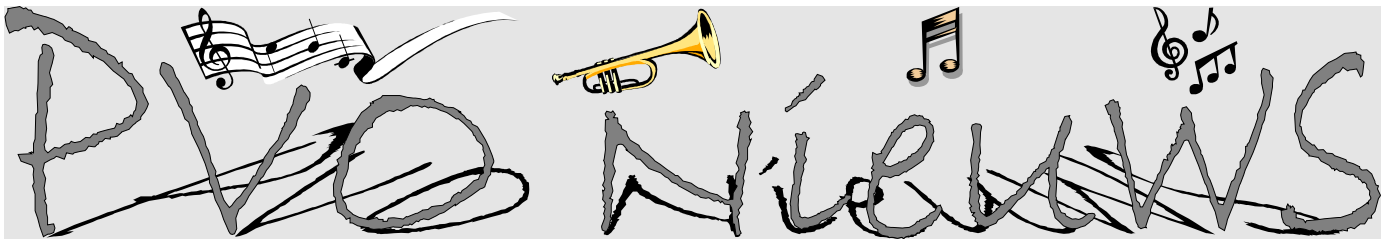
Deel 1 was te lezen in PVO nieuws nummer 78, hieronder deel 2 van het werkstuk. Volgende keer volgt deel 3.

Welke houten blaasinstrumenten zijn er en hoe zien ze eruit?

Je hebt vele verschillende houten blaasinstrumenten. De houtblazersectie bestaat uit vier aparte instrumentenfamilies: fluiten, hobo's, klarinetten en fagotten. Wij hebben ook de saxofoon berekend tot een houten blaasinstrument, want hij behoort ook tot de houtblazers. Wij hebben ons verdiept in de volgende instrumenten:

Blokfluit:

De blokfluit kun je onderverdelen in een tenor-, alt- en een sopraanblokfluit. De



meest bespeelde blokfluit is de sopraanblokfluit. Een sopraanblokfluit en een altblokfluit bestaan uit twee delen: een kop en een onderstuk. De blokfluit heeft één duimgat en zeven vingergaten. De blokfluit dankt zijn naam aan het blok dat in de kop zit. De tenorblokfluit bestaat uit drie delen. Het aantal gaten is gelijk.

Panfluit:

Panfluiten zijn een verzameling fluiten van verschillende lengten, die in de vorm van een vlot of een bundel zijn samengevoegd. De buizen hebben geen vingergaten en het onderste uiteinde is dichtgemaakt.

Dwarsfluit:

De dwarsfluit dankt zijn naam doordat hij verticaal gespeeld wordt. De moderne dwarsfluit heeft 16 afsluitbare kleppen. Ze worden meestal gemaakt van bukschout, maar soms worden ook andere materialen gebruikt.

De moderne dwarsfluit bestaat uit drie delen: een kop, een middenstuk en een voetstuk. De kop bevat een mondgat met een lipplaat en een aanblaasrand.

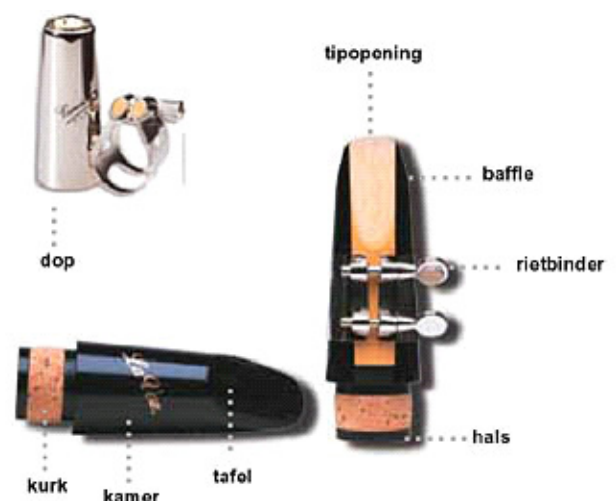
Piccolo:

De piccolo is half zo groot als de dwarsfluit. De piccolo wordt een octaaf hoger gespeeld dan de dwarsfluit. Een piccolo is makkelijker vast te houden dan een dwarsfluit, maar het is een lastiger instrument om op te leren spelen. De piccolo is gemaakt van hout of verzilverd argentaan. Tegenwoordig zelfs van plastic.

Klarinet:

De klarinet bestaat uit vijf delen: het mondstuk, tonnetje, bovenstuk, onderstuk en beker. Aan het mondstuk is een riet bevestigd. De klarinet bestaat uit zes ringen en zeventien kleppen, maar er zijn ook klarinetten met extra kleppen en ringen.

De basklarinet heeft de vorm van een saxofoon. Het heeft een gebogen metalen hals en een omhoog wijzende metalen beker. De basklarinet wordt een octaaf lager gespeeld dan de gewone klarinet.





Hobo:

De hobo is de kleinste van de dubbelriet- instrumenten. Het mondstuk bestaat uit een dubbel gebogen stuk riet. (vandaar de naam dubbel- riet instrument)

De hobo bestaat uit vier delen en het heeft maximaal veertien kleppen. De hobo lijkt een beetje qua vorm op de klarinet, maar als je ze goed bestudeert zijn deze instrumenten toch best verschillend.

Fagot:

De fagot heeft, net zoals de hobo, een dubbelriet. Verder heeft het instrument 24 gaten, waarvan er negentien zijn voorzien van een klep. De fagot is een basinstrument. Voor de rest wordt de fagot gekenmerkt door twee parallelbuizen die aan één uiteinde worden verbonden door een u- buis.

Saxofoon:

De saxofoon is genoemd naar zijn uitvinder, Adolphe Sax. De sax bestaat uit een wijde, metalen buis die meestal gebogen is. Het meest bijzondere aan de sax is het mondstuk. Verschillende materialen voor het mondstuk kunnen zorgen voor verschillende klankkleuren. De sax heeft net als de klarinet een enkel riet. Er zijn verschillende soorten saxofoons. De meest voorkomende saxofoons zijn de sopraan-, alt-, tenor- en baritonsaxofoon. Een saxofoon heeft vijfentwintig kleppen.

Wat zijn rieten?

Zoals we net gezien hebben in voorgaande hoofdstukken, zijn er verschillende instrumenten die een riet hebben. In dit hoofdstuk leggen we uit wat een riet precies inhoudt.

De klank van een houten blaasinstrument zoals een klarinet of saxofoon bijvoorbeeld, ontstaat door de trilling van het riet, dat de luchtkolom in de buis van het instrument in trilling brengt. Hier zullen we later nog op terug komen.

In het oude Griekenland werden de stengels voor de rieten in de vroege zomer, als ze het meest elastisch waren, afgesneden en in de openlucht te drogen gelegd. Wanneer het voorjaar kwam, werden de rieten gereinigd en tot rieten gesneden. Nu worden rieten nog steeds gesneden uit een soort rietplanten. Er bestaan gewone fabrieksrietten, maar er zijn ook muzikanten die hun rieten zelf snijden, maar daar moet je wel heel handig voor zijn. Zoals we net ook al gezien hebben, zijn de houtinstrumenten die van een riet voor-

PVO Nieuws

Juni 2005

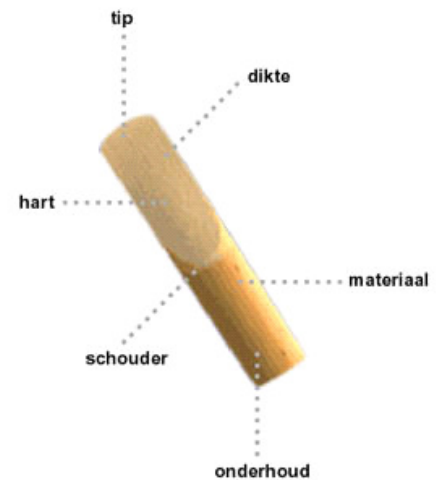
Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 13

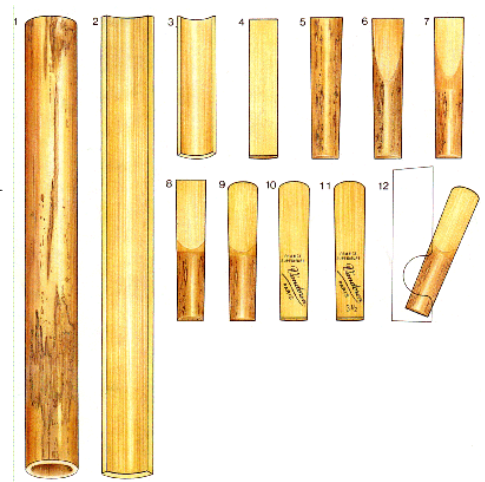
zien zijn, onderverdeeld in instrumenten met enkele en dubbele rieten. De enkele rieten zie je bij de klarinet en saxofoon en de dubbele riet zie je bij de hobo en fagot. Het enkele riet is een smal reepje. Het dubbele riet daarentegen bestaat uit twee reepjes stengel. De beide reepjes worden samengebonden en in een kort metalen buisje geplaatst. Rieten zijn er in verschillende 'sterktes'. Als je begint met spelen kies je meestal voor het lichtste riet wat er is. Voor de klarinet en de saxofoon is dat 1. Dit gaat dan in halve stapjes omhoog.

Als je al wat langer speelt kun je steeds een sterker riet nemen. Het spelen wordt dan steeds iets zwaarder. De meeste muzikanten gebruiken een riet van 2 tot 3. De sterktes van de rieten lopen meestal van 1 tot en met 5.

Een zwaarder riet geeft een zwaardere of vollere klank, zacht en laag spelen is dan lastiger. Een licht riet daarentegen geeft een heldere en lichtere klank. Als je bijvoorbeeld twee rieten naast elkaar hebt liggen met dezelfde sterkte, dan kan het zijn dat het ene riet donkerder is dan het andere. Dit maakt voor de rest niet zo veel uit. Het donkere riet zal dan iets zwaarder klinken. Ook zijn er iets dikker gesneden rieten die de klank strakker en duidelijker maken. Een goed riet heeft een goudgeel tot goudbruine kleur. Rieten met een tintje groen erin zijn nog te jong: ze spelen meestal niet lekker en ze gaan maar heel kort mee. Je komt er pas echt achter hoe goed een riet is als je er een tijdje op speelt. Rieten die het meteen heel goed doen, gaan meestal niet lang mee. De beste rieten zijn vaak de rieten die in het begin nog een beetje moeilijk gaan, maar die later beter worden. Je moet een nieuw riet dus ook altijd inspelen. Een riet kan op een gegeven moment kapot gaan. Er kan een scheurtje inkomen bijvoorbeeld. Als dit gebeurt moet je het riet niet meteen weggoien, maar je hebt dan een rietentang nodig. Daarmee kun je een klein stukje van het riet knippen en dan wordt het riet weer heel. Een rietje bestaat uit talloze holle mini-buisjes met zacht spul ertussen. Dat spul wordt uiteindelijk steeds zachter, tot het zo zacht is dat het rietje ermee stopt. En hoe lang dat duurt, hangt af van je speeksel, hoe lang je erop speelt en van het rietje zelf. De meeste rietjes gaan zo'n twee tot vier weken mee.



Onderdelen klarinetriet



Proces van een saxofoonriet: van rietstengel tot écht riet



Sinaasappel-Komkommersalade

Salade voor 4-6 personen.

Bereidingstijd: circa 15 minuten.

Benodigheden:

1 komkommer, 3 sinaasappels, 6 kleine, rode radijsjes, 5 blaadjes munt, zout, extra vergine olijfolie, vers geperst sap van 1/2 citroen

Stap 1:

Schil de komkommer als die een dikke schil heeft. Boen hem anders onder koud water af. Snijd de komkommer in flinterdunne schijfjes en leg deze in een schaal.

Stap 2:

Schil de sinaasappels en verwijder ook het wit. Snijd de sinaasappels in dunne plakken, verwijder de pitjes en leg de plakken op de schaal

Stap 3:

Snijd de stelen met de blaadjes van de radijzen, was ze in koud water. Snijd ze in dunne schijfjes en leg die op de schaal

Stap 4:

Was de blaadjes munt, scheur ze in 2-3 stukjes en strooi die over de plakken sinaasappel, radijs en komkommer.

Stap 5:

Voeg zout, olijfolie en het citroensap toe, schep om en serveer direct.

Flip wenst U een smakelijk eten.





September 2005

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 15



Najaarsconcert

De zomervakantie is voorbij en het muzikale seizoen is alweer volop in gang. Tijd dus voor het najaarsconcert van Muziekvereniging PVO. Tijdens dit concert staat het slagwerkspektakel centraal. Slagwerkers van PVO én van de Prins Maurits Band uit Bussum én van G.A.Heinze uit Muiderberg, laten o.i.v. Martin Oosterdijk vuurwerk "horen".

Datum:	8 oktober 2005
Aanvang:	20.00 uur
Locatie:	Griftlandcollege, Noorderweg 79, Soest
Toegang:	Gratis

Wij nodigen u van harte uit bij dit najaarsconcert aanwezig te zijn. Het belooft een verrassende avond te worden, waarbij niet alleen slagwerk maar ook harmonie en bigband van zich zullen laten horen. Kortom een avond die u eigenlijk niet mag missen.

Tot ziens op 8 oktober bij ons najaarsconcert in het Griftlandcollege!

Met vriendelijke groet,
Muziekvereniging PVO

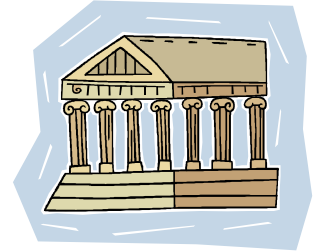
Muziekvereniging PVO is winnaar van de Soester Cultuurpijs 2004



September 2005

Soester Muziekvereniging Patientia Vincit Omnia

Pagina: 16



Ja, de vakanties zijn helaas weer voorbij maar toch willen we jullie nog even dat “*heerlijke vakantiegevoel*” laten beleven. Wat gaan we doen ?



Op zaterdagavond 22 oktober 2005 organiseert de evenementencommissie een

“Griekse Avond”

Geheel in “Griekse”sfeer nemen we jullie nog even mee op vakantie.

Het is leuk als je de kleding hierop zou kunnen aanpassen. (Tip: doe een wit laken om en maak van een klimopplant een kroontje of trek vakantiekleiding aan)

Voordat we zover zijn willen we graag weten wie er allemaal komen. Dit i.v.m. de inkoop van al die *Griekse lekkernij!!*

Om onze penningmeester enigszins te ontzien zijn de kosten van deze avond slechts **€ 5,- per persoon.**

Vul zo snel mogelijk onderstaand strookje in en deponeer dit in de “box” in de “Notenkraker”.

De evenementencommissie.

Ja, ik/wij kom/komen naar deze **Griekse avond**”öp zaterdag 22 oktober 2005.

Naam:

Aantal personen: